

Содержание

№	Название рабочих программ курсов внеурочной деятельности	№ страницы
1	Содержание	1
2	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Прикладная этика» (духовно-нравственное направление)	2 - 8
3	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я и мои ценности» (духовно-нравственное направление)	8 - 13
4	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы деловой коммуникации» (общеинтеллектуальное направление)	13 - 17
5	Рабочая программа курса внеурочной деятельности " Математика: Практикум решения задач " (общеинтеллектуальное направление)	18 - 27
6	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разноаспектный анализ текста» (общеинтеллектуальное направление)	27 - 35
7	Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Проектория» (социальное направление)	35 - 39
8	Рабочая программа курса внеурочной деятельности " Основы правовой культуры " (социальное направление)	39 - 43
9	Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Валеология" (спортивно-оздоровительное направление)	43 - 49
10	Рабочая программа курса внеурочной деятельности " Полезные привычки " (спортивно-оздоровительное направление)	50 - 52
11	Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Спортивный клуб " (спортивно-оздоровительное направление)	52 - 57
12	Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Мировая культура" (общекультурное направление)	57 - 69
13	Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Литературная гостиная" (общекультурное направление)	69 - 71

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Прикладная этика»

(духовно-нравственное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

При изучении курса внеурочной деятельности у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

Личностные результаты:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- формирование морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Предметные результаты:

- приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
- получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения.
- формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу

Метапредметные результаты:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные,

цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм её организации и видов деятельности

Форма организации: клуб - форма объединения обучающихся на основе совпадения интересов, стремления к общению. Результат деятельности - наличие у детей способов, приемов, техник мышления, деятельности, культуры рефлексии, поведения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные понятия	Виды деятельности	Дидактическое оснащение
1.	Нравственность и революция	8	Нигилизм, народничество, революционная мораль	Этические беседы. Дебаты. Защита эссе.	Левицкий, С. А. Очерки по истории русской философии. Т. 1. – М., 1996
2.	Смертная казнь	8	Смертная казнь	Этические беседы. Тематические диспуты. Защита эссе.	Гусейнов, А. А., Апресян, Р. Г. Этика. М. 2000. Буянский, С. Г. Смертная казнь: за и против // Юрист. – 1999. – № 9
3.	Биоэтика	8	Биоэтика, клонирование, эвтаназия	Этические беседы. Проблемно-ценностные дискуссии. Защита эссе.	Клон и Моська // Комсомольская Правда. – 29.03.02.
4.	Этика деловых отношений	9	Служебный этикет, конфликты	Этические беседы. Проблемно-ценностные дискуссии. Защита эссе.	Уткин, Э. А. Этика бизнеса. – М., 1998
5.	Итоговое повторение	1		Проблемно-ценностная дискуссия.	
Всего: 34 часа					

11 класс

Форма организации: клуб - форма объединения обучающихся на основе совпадения интересов, стремления к общению. Результат деятельности - наличие у детей способов, приемов, техник мышления, деятельности, культуры рефлексии, поведения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные понятия	Виды деятельности	Дидактическое оснащение
1.	Этика и PR	11	«Толпа» и массы, массовая культура, реклама, цензура	Этические беседы. Дебаты. Защита эссе.	Борисов, Б. Л. Технологии рекламы и PR. – М., 2001
2.	Экологическая этика	11	Техногенез, глобальные экологические проблемы, ноосфера	Этические беседы. Тематические диспуты. Защита эссе.	Акимова, Т. А., Хаскин, В. В. Экология. – М., 1998
3.	Благотворительность	11	Благотворительность,	Этические беседы. Проблемно-ценностные дискуссии. Защита эссе.	Гранин, Д. Потерянное милосердие // Тайный

			меценатство, спонсорство		знак Петербурга. СПб., 2000
4.	Итоговое повторение	1		Проблемно-ценностная дискуссия.	
		Всего: 34 часа			

10 класс (34 ч)

Тема 1. Нравственность и революция (8 Ч)

Революция. Нигилизм. Учения Белинского В. Г., Чернышевского Н. Г., Писарева Д. Н. Народничество. Три течения в народничестве. Нечаев С. Г. и феномен нечаевщины. Предпосылки возникновения тезиса о смерти Бога. Терроризм в России. Революционная мораль большевиков. Интеллигенция и революция. Позиции Горького М., Короленко В., Бунина И., Блока А., Волошина М.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Тема 2. Смертная казнь (8 ч)

Понятие смертной казни. Тенденции смертной казни в исторической практике. Международное право о смертной казни. Этические аргументы в пользу смертной казни. Этические аргументы против смертной казни. Смертная казнь в истории России. Помилование. Протокол № 6. Практика смертной казни.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Тема 3. Биоэтика (8 ч)

Понятие биоэтики. Ж. Судо о проблемах биоэтики. Медицинские опыты на человеке. Проблема аборта.

Понятие клона и клонирования. Опыты клонирования. Клонирование: аргументы за и против. Идея клонирования человека: за и против. Евгеника. Декларация в защиту клонирования. Позиция РПЦ по вопросу клонирования.

Понятие эвтаназии. Пассивная и активная эвтаназия. Международный опыт эвтаназии. Аргументы за и против. Российское право об эвтаназии.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Тема 4. Этика деловых отношений (9 ч)

Профессиональная этика. Корпоративная мораль. Профессиональные кодексы. Тесты: на самооценку, на соответствие индивидуальных способностей человека профессии менеджера, на стремление к деловому успеху. Заповеди делового человека. Советы Д. Карнеги.

Служебный этикет. Общие принципы современного этикета. Основные правила служебного этикета. Нарушения служебного этикета.

Понятие конфликта. Конфронтация. Модель развития конфликта. Типы конфликтов. Причины конфликтов. Способы разрешения конфликтов. Точки зрения на конфликт. Тест: как управлять собой в конфликтных ситуациях. Игра на взаимное понимание.

Национальные стили ведения переговоров: США, Великобритания, Франция, Германия, Италия, Финляндия, Венгрия, Арабские страны, Китай, Корея, Япония, Россия.

Невербальные средства общения. Проксемика. Межнациональные различия невербального общения. Упражнения.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Итоговое повторение. (1ч)

11 класс

Тема 1. Этика и PR (общественные связи) (11 ч)

Массы и толпа. Массовое сознание. Г. Ле Бон о психологии масс. Х. Ортега-и-Гассет «Восстание масс». Факты, определяющие принадлежность культуры России к культуре масс. Массовая культура.

Понятие PR (пиар). ФЗ России «О рекламе». Защита несовершеннолетних при производстве, размещении и распространении рекламы. Понятие ненадлежащей рекламы: недобросовестная, недостоверная, неэтичная, заведомо ложная и иная реклама. Корректность. ФЗ России «О средствах массовой информации». Цензура. Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и контртеррористические операции. Мнения о цензуре.

Происхождение термина «манипуляция». Манипуляция и манипулирование – понятие. Критерии манипуляции. Понятие «ложной оценки», интерпретации. Социальные мифы как основа манипулирования. Ограничения манипулирования. Манипулирование как политическая технология. Манипулятивные приемы, используемые в рекламе. Признаки скрытой манипуляции. Кодексы профессионального поведения пиар-специалистов.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Тема 2. Экологическая этика (11 ч)

Восприятие мира в истории человечества. Техногенез в истории цивилизации. Глобальные экологические проблемы современности: загрязнение земли, гидроресурсов, атмосферы, уничтожение биоресурсов, ресурсов животного мира.

Пути выхода из экологического кризиса. А. Печчеи и Римский клуб. «Пределы роста». Экоразвитие. МКОСР. Концепция устойчивого развития. Документы КОСР-92.

Э. Леруа, П. Тейяр де Шарден. В. И. Вернадский и идея ноосферы. Теория биотической регуляции и стабилизации окружающей среды В. Г. Горшкова.

Радикальные экологические движения. Этика Земли А. Леопольда. Глубинная экология А. Наэсса. Социальная экология, экоанархизм – М. Букчин.

Истоки негативного и позитивного отношения к животным. Отношение к животным в эпоху античности, средневековья, Нового времени. Общества защиты животных. Вопрос о правах животных.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Тема 3. Благотворительность (11 ч)

Формы милосердия. Благотворительность и филантропия. Милостыня. Закон РФ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» 1995 г. Спонсорство. Государственная поддержка благотворительности и спонсорства. Меценатство. Русские меценаты. Благотворительность в истории России. Д. Гранин «Потерянное милосердие». Негативные точки зрения на благотворительность. Социальные функции благотворительности. Мотивы благотворительности. Толстой Л. Н. и Достоевский Ф. М. о благотворительности. Прагматически-инженерный и этический подходы к благотворительности.

Повторительно-обобщающий занятие (защита эссе).

Итоговое повторение (1 час)

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

внеурочной деятельности

«ПРИКЛАДНАЯ ЭТИКА»

10 КЛАСС 34 часа.

№п/п	Тема урока	Количество часов
Тема 1. Нравственность и революция (8 ч)		
1.	Революция. Нигилизм. Учения Белинского В. Г., Чернышевского Н. Г., Писарева Д. Н.	1ч
2.	Народничество. Три течения в народничестве. Нечаев С. Г. и феномен нечаевщины.	1ч
3.	Предпосылки возникновения тезиса о смерти Бога.	1ч
4.	Терроризм в России.	1ч
5.	Революционная мораль большевиков.	1ч
6.	Интеллигенция и революция.	1ч
7.	Позиции Горького М., Короленко В., Бунина И., Блока А., Волошина М.	1ч
8.	Повторительно-обобщающее занятие (защита эссе)	1ч
Тема 2. Смертная казнь (8 ч)		
9.	Понятие смертной казни. Тенденции смертной казни в исторической практике.	1ч
10.	Международное право о смертной казни.	1ч
11.	Этические аргументы в пользу смертной казни	1ч
12.	Этические аргументы против смертной казни	1ч

13.	Смертная казнь в истории России.	1ч
14.	Помилование. Протокол №6.	1ч
15.	Практика смертной казни.	
16.	Повторительно-обобщающее занятие (защита эссе)	1ч
Тема 3. Биоэтика. (8 ч)		
17.	Понятие биоэтики. Ж. Судо о проблемах биоэтики.	1ч
18.	Медицинские опыты на человеке. Проблема аборта.	1ч
19.	Понятие клона и клонирования. Опыты клонирования.	1ч
20.	Клонирование: аргументы за и против. Идея клонирования человека: за и против. Евгеника.	1ч
21.	Декларация в защиту клонирования. Позиция РПЦ по вопросу клонирования.	1ч
22.	Понятие эвтаназии. Пассивная и активная эвтаназия.	1ч
23.	Международный опыт эвтаназии. Аргументы за и против. Российское право об эвтаназии.	1ч
24.	Повторительно-обобщающее занятие (защита эссе)	1ч
Тема 4. Этика деловых отношений. (9 ч)		
25.	Профессиональная этика. Корпоративная мораль.	1ч
26.	Профессиональные кодексы. Тесты: на самооценку, на соответствие индивидуальных способностей человека профессии менеджера, на стремление к деловому успеху.	1ч
27.	Заповеди делового человека. Советы Д. Карнеги.	1ч
	Служебный этикет. Общие принципы современного этикета. Основные правила служебного этикета. Нарушения служебного этикета.	1ч
28.	Понятие конфликта. Конфронтация. Модель развития конфликта. Типы конфликтов. Причины конфликтов. Способы разрешения конфликтов.	1ч
29.	Точки зрения на конфликт. Тест: как управлять собой в конфликтных ситуациях. Игра на взаимное понимание.	1ч
30.	Национальные стили ведения переговоров: США, Великобритания, Франция, Германия, Италия, Финляндия, Венгрия, Арабские страны, Китай, Корея, Япония, Россия.	1ч
31.	Невербальные средства общения. Проксемика. Межнациональные различия невербального общения. Упражнения.	1ч
32.	Защита эссе (тема по выбору учащегося): <u>Перечень примерных тем для защиты эссе в 10 классе:</u> 1. Нравственность и революция. 2. Смертная казнь 3. Биоэтика 4. Этика деловых отношений	1ч
33.	Итоговое повторение.	1ч

11 КЛАСС 34 часа.

№п/п	Тема урока	Количество часов
Тема 1. Этика и PR (общественные связи) (11 ч)		

1.	Массы и толпа. Массовое сознание. Г. Ле Бон о психологии масс. Х. Ортега-и-Гассет «Восстание масс».	1ч
2.	Факты, определяющие принадлежность культуры России к культуре масс. Массовая культура.	1ч
3.	Понятие PR (пиар). ФЗ России «О рекламе».	1ч
4.	Защита несовершеннолетних при производстве, размещении и распространении рекламы. Понятие ненадлежащей рекламы: недобросовестная, недостоверная, неэтичная, заведомо ложная и иная реклама. Корректность.	1ч
5.	ФЗ России «О средствах массовой информации». Цензура.	1ч
6.	Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и контртеррористические операции. Мнения о цензуре.	1ч
7.	Происхождение термина «манипуляция». Манипуляция и манипулирование – понятие. Критерии манипуляции	1ч
8.	Понятие «ложной оценки», интерпретации. Социальные мифы как основа манипулирования. Ограничения манипулирования.	1ч
9.	Манипулирование как политическая технология.	1ч
10.	Манипулятивные приемы, используемые в рекламе. Признаки скрытой манипуляции. Кодексы профессионального поведения пиар-специалистов.	1ч
11.	Повторительно-обобщающее занятие (защита эссе)	1ч
Тема 2. Экологическая этика (11 ч)		
12.	Восприятие мира в истории человечества. Техногенез в истории цивилизации.	1ч
13.	Глобальные экологические проблемы современности: загрязнение земли, гидроресурсов, атмосферы, уничтожение биоресурсов, ресурсов животного мира.	1ч
14.	Пути выхода из экологического кризиса. А. Печчеи и Римский клуб. «Пределы роста».	1ч
15.	Экоразвитие. МКОСР. Концепция устойчивого развития. Документы КОСР-92.	1ч
16.	Э. Леруа, П. Тейяр де Шарден. В. И. Вернадский и идея ноосферы.	1ч
17.	Теория биотической регуляции и стабилизации окружающей среды В. Г. Горшкова.	1ч
18.	Радикальные экологические движения. Этика Земли А. Леопольда. Глубинная экология А. Наэсса.	1ч
19.	Социальная экология, эконоанархизм – М. Букчин.	1ч

20.	Истоки негативного и позитивного отношения к животным. Отношение к животным в эпоху античности, средневековья, Нового времени.	1ч
21.	Общества защиты животных. Вопрос о правах животных.	1ч
22.	Повторительно-обобщающее занятие (защита эссе)	1ч
Тема 3.Благоворительность. (11 ч)		
23.	Формы милосердия. Благоворительность и филантропия. Милостыня	1ч
24.	Закон РФ «О благоворительной деятельности и благоворительных организациях» 1995 г. Спонсорство. Государственная поддержка благоворительности и спонсорства.	1ч
25.	Меценатство. Русские меценаты.	1ч
26.	Меценатство. Русские меценаты.	1ч
27.	Благоворительность в истории России.	1ч
28.	Благоворительность в истории России.	1ч
29.	Д. Гранин «Потерянное милосердие».	1ч
30.	Негативные точки зрения на благоворительность.	1ч
31.	Социальные функции благоворительности. Мотивы благоворительности.	1ч
32.	Толстой Л. Н. и Достоевский Ф. М. о благоворительности. Прагматически-инженерный и этический подходы к благоворительности.	1ч
33.	Защита эссе (тема по выбору учащегося) <u>Перечень примерных тем для защиты эссе в 11 классе:</u> 1. Этика и PR 2. Экологическая этика 3. Благоворительность	1ч
34.	Итоговое повторение.	1ч

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я и мои ценности»
(духовно-нравственное направление)**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемые личностные результаты:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- умение видеть красоту в окружающем мире;
- умение видеть красоту в поведении, поступках людей;
- представление об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своего образовательного учреждения, бережное отношение к ним;
- знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- ценностное отношение к природе;
- участие в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- здоровьесберегающая деятельность.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- Умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать собственные возможности
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решения.

Познавательные универсальные учебные действия

- Умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, СМИ и сети Интернет.
- Умение критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.
- Умение структурировать информацию, включая умение выделять главное и второстепенное.
- Умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.
- Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
- Умение давать определение понятиям.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи.

- Умение объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
- Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов.
- Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Планируемые предметные результаты

- Знание ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры.
- Знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- Представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в коллективе, представителями различных социальных групп.
- Знание роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
- Знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.
- Знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
- Знания о различных профессиях.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Программа курса реализуется по нескольким направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Каждое направление раскрывает одну из сторон развития личности и основано на системе базовых национальных ценностей.

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- политическое устройство Российского государства, его институты, их роль в жизни общества, его важнейшие законы;
- символы государства — Флаг, Герб России, флаг и герб субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- национальные герои и важнейшие события истории России и её народов;
- праздники и важнейшие события в жизни России, субъекта Российской Федерации, своей области, поселка;
- права и обязанности гражданина России;
- любовь к образовательному учреждению, своему поселку, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки.

2) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- нравственная основа учёбы, ведущая роль образования, труда и значение творчества в жизни человека и общества;

- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- представление об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- роль знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- коллективная работа, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий, умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

3) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- базовые национальные российские ценности;
- различие хороших и плохих поступков;
- правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- дружеские взаимоотношения в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- оздоровительное влияние природы на человека;
- возможное негативное влияние компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- природоохранительная деятельность;
- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

- душевная и физическая красота человека;
- эстетические идеалы, чувство прекрасного;
- красота природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;

Основные виды деятельности учащихся:

- познавательная;
- трудовая;

- игровая;
- досугово-развлекательная;
- художественное творчество;
- спортивно-оздоровительная;
- проблемно-ценностное общение.

Формы организации внеурочной деятельности:

- беседа;
- экскурсия;
- дискуссия;
- он-лайн урок;
- видеоурок;
- концерт;
- творческий конкурс;
- акция;
- праздник;
- творческая мастерская.
- час общения;
- встреча с интересными людьми;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- коллективное творческое дело;
- трудовые дела;
- устный журнал.

Формы учёта оценки планируемых результатов:

- анкетирование;
- создание презентаций;
- участие в акциях;
- участие в конкурсах;
- участие в олимпиадах.

3. Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов	Форма проведения занятия
10 класс			
1	Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда.	1	Беседа
2	«Десять заповедей – снова нравственности».	1	Дискуссия
3	«Я и мой друг».	1	Дискуссия
4	«В чем смысл жизни?»	1	Круглый стол
5	«История одного обмана – табак».	1	Беседа
6	«История одного обмана – алкоголь».	1	Беседа
7	«Понять и простить».	1	Диспут
8	«Истоки доброты»	1	Диспут
9	«Моральный долг и совесть человека».	1	Круглый стол
10	«Конфликтовать или не конфликтовать».	1	Дискуссия
11	Встреча с учителями – ветеранами «Учитель на все времена».	1	Встреча
12	«Дорогу осилит идущий».	1	Круглый стол
13	«Семья в жизни человека».	1	Диспут
14	«Любовь – прекрасное чувство».	1	Круглый стол
15	«Конфликтовать или не конфликтовать».	1	Дискуссия
16	«Ранние браки»	1	Беседа
17	«Дети без родителей».	1	Диспут
18	«Я и мои родители».	1	Диспут

19	Конкурс презентации на тему «Моя родословная».	1	Проектная деятельность
20	«Традиции моей семьи».	1	Конкурс
21	«Бабушкины сказки».	1	Конкурс проектная деятельность
22	«Летопись семьи».	1	Выставка
23	«Что значит быть хорошим сыном или дочерью».	1	Круглый стол
24	«История семьи в истории страны».	1	Беседа
25	«Я – патриот».	1	Диспут
26	«Безопасность в сети Интернет»	1	Анкетирование, онлайн урок
27	«Человек среди людей»	1	Час общения
28	«Правила делового общения»	1	Беседа
29	Крым. Путь на родину	1	Видеоурок
30	«Жди меня и я вернусь»	1	Творческий конкурс
31	«День Победы»	1	Участие в митинге
32	« Как прекрасно это слово – семья!»	1	Праздник
33	«День здоровья»	1	Подвижные игры на воздухе
34	Анкетирование «Я и мои ценности»	1	Экскурсия в библиотеку

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Основы деловой коммуникации»
(общеинтеллектуальное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- Развитие потребности постоянного культурного, социального и профессионального совершенствования;
- Формирование мотивации к изучению английского языка с целью самосовершенствования и дальнейшей профессиональной самореализации;
- Формирование установки на профессиональное самоопределение обучающегося;
- Развитие навыков сотрудничества с партнерами в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Развитие умения адекватно воспринимать критику и противоположную точку зрения;
- Формирование толерантного отношения и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

- Формирование умения планировать свою деятельность, проектировать и прогнозировать;
- Формирование мотивации к обучению и познанию;
- Развитие критического мышления;
- Развитие умения активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- Развитие умения работать в паре, группе, распределять роли, слушать собеседника и вести диалог;
- Развитие у обучающихся навыков исследовательской работы при написании статей, выполнении проектных работ;
- Формирование навыков успешной деловой коммуникации, используя английский язык как средство делового общения.

Предметные результаты:

- Давать подготовленное интервью, кратко комментировать точку зрения другого человека;
- Предоставлять фактическую деловую информацию, детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения;
- Передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения;
- Использовать стиль и язык деловых разговоров и владеть основными принципами этикета ведения делового общения;
- Общаться с партнерами в рамках деловых и повседневных ситуаций;
- Понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики делового общения;
- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (научного, публицистического, официально-делового: таких как аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила, договор/соглашение, диаграмма/график/статистика/схема и т.п.);
- Письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики, включая аргументы, развернутые суждения, примеры и выводы;
- Оформлять различные виды деловой корреспонденции, учитывая специфические особенности содержания (официальное/неофициальное приглашение, резюме, жалоба, заявление, письмо-отказ и др.);
- Создавать тексты делового характера без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание;
- Распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с задачами деловой коммуникации;
- Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений, союзов и средств логической связи, различных частей речи, устойчивых фраз и выражений, принятых в сфере делового общения.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы организации и виды деятельности

Учебный материал подается в форме презентаций, аудиозаписей, викторин, не утомительной для школьника. На каждом занятии обучающиеся добавляют к уже усвоенным знаниям дополнительный материал, имея дело преимущественно с письменной и устной иноязычной речью. Таким образом, данная программа основывается на коммуникативной методике. При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. Работа над лексикой ориентирована на общеупотребительную терминологию делового общения, что позволяет обучающимся расширить запас лексики и позволит использовать более широкий спектр источников информации, таких как иноязычная пресса, интернет, специальная литература и неформальное общение, так как в программу включены такие виды заданий, как дискуссии, обсуждения, диалоги, которые позволяют развивать разговорные навыки. В процессе общения и восприятия английской речи осваивается грамматика. В преподавании учебного материала в рамках программы используются фронтальные и групповые формы работы, практические занятия, исследовательские методы, аутентичные материалы. Особо важная роль отводится видеофильмам, которые создают языковую среду на уроках и являются ценным источником информации, что позволяет развивать коммуникативную компетенцию и

использовать инновационные технологии, в частности метод проектов. Целесообразно использовать следующие формы реализации программы:

1. Групповые занятия.
2. Работа в парах и малых группах.
3. Дискуссии и обсуждения.
4. Составление диалогов по предложенной ситуации.
5. Индивидуальные занятия с учащимися.
6. Самостоятельный поиск информации
7. Защита проектов

Содержание 10 класс

№ раздела, темы	Раздел, тема	Количество часов
1	Общие положения о письменных работах.	2
2	Официальные и неофициальные письма	2
3	Письма-благодарности	2
4	Письма-поздравления	2
5	Письма-приглашения	2
6	Письмо-извинение	2
7	Описание людей	2
8	Заявление о приеме на работу	2
9	Сопроводительное письмо. Резюме.	2
10	Устройство на работу	2
11	Визит зарубежного партнера	2
12	Современные средства передачи информации	2
13	В командировку	2
14	Различия между британским и американским вариантами английского языка.	2
15	Прибытие в страну.	2
16	Творческая работа: написание рекомендательного письма.	2
17	Обобщение	2
	Итого	34

11 класс

№ раздела, темы	Раздел, тема	Количество часов
1	Быт и сервис	2
2	Письмо-запрос	3
3	На фирме	2
4	Письмо-предложение	3
5	На выставке	2
6	Письмо-заказ	3
7	Агенты, реклама, маркетинг	2
8	Реклама в товарных знаках	3
9	Формы оплаты	2
10	Контракт	3
11	Отъезд домой	2
12	Претензии и жалобы	3
13	Промежуточный контроль и итоговый контроль	2
14	Защита проектов	2
	Итого	34
	Итого по курсу	68 часов

3. Тематическое планирование

10 класс

№ урока	Сроки проведения урока		Тема урока	Количество часов
	по плану	по факту		
Общие положения о письменных работах				2
1.			Тема, цель, стиль письма, приемы в письменных высказываниях, аудитория.	1
2.			Грамматика: порядок слов в английском предложении.	1
Официальные и неофициальные письма				2
3.			Правила оформления официальных, полуофициальных и неофициальных писем. Письмо другу. Правила написания личного письма.	1
4.			Структура делового письма (различия в оформлении писем в Англии и США). Грамматика: имя существительное, артикли.	1
Письма-благодарности				2
5.			Правила написания письма-благодарности. Лексика для выражения благодарности. Слова-связки. Общие фразы для писем-благодарности.	1
6.			Грамматика: множественное число существительных, слова-исключения.	1
Письма-поздравления				2
7.			Правила оформления писем-поздравлений. Основные случаи для написания писем-поздравлений.	1
8.			Праздничные дни в Великобритании и США. Грамматика: местоимения.	1
Письма-приглашения				2
9.			Правила написания письма-приглашения. Ключевые фразы для приглашения.	1
10.			Ответ на приглашение. Грамматика: местоимения.	1
Письма-извинения				2
11.			Правила написания письма-извинения. Ключевые фразы для письма-извинения.	1
12.			Грамматика: имя прилагательное, степени сравнения прилагательных. Выполнение тестовых заданий по пройденному материалу.	1
Описание людей				2
13.			Общие правила описания людей. План описания людей.	1
14.			Классификация прилагательных для описания внешности и характера. Грамматика: сложные прилагательные.	1
Заявление о приеме на работу				2
15.			Профессии. Правила написания письма-заявления. Ключевые фразы для письма-заявления.	1

16.			Грамматика: словообразование (префиксы и суффиксы прилагательных, существительных).	1
Сопроводительное письмо. Резюме				2
17.			Анкета. Резюме. Жизнеописание (CV). Клише и выражения сопроводительного письма. Грамматика: наречия.	1
18.			Текст для чтения: «США» (Политико-административное устройство).	1
Устройство на работу				2
19.			Интервью. Советы: что надо и не надо делать в поисках работы. Качества, необходимые при приеме на работу.	1
20.			Грамматика: времена группы Present. Выполнение тестовых заданий по пройденному материалу.	1
Визит зарубежного партнера				2
21.			Встреча в аэропорту. Знакомство. Приветствия, благодарности, прощание, формы обращения. Визитная карточка. Латинские крылатые выражения, используемые в деловой корреспонденции.	1
22.			Грамматика: Времена группы Past. Текст для чтения: «Великобритания» (Политико-административное устройство).	1
Современные средства передачи информации				2
23.			Факс. Интернет. Электронная почта. Правила оформления электронных писем. Понятие «Netiquette». Основные сокращения, используемые в деловой корреспонденции.	1
24.			Грамматика: причастие. Текст для чтения: «Глобальная компьютерная сеть Internet». Написание электронного письма.	1
В командировку				2
25.			Телефонный разговор с компанией, заказ места в гостинице, покупка билета на самолет.	1
26.			Грамматика: числительные.	1
Различия между британским и американским вариантами английского языка				2
27.			Грамматические различия между британским и американским вариантами английского языка.	1
28.			Лексические и орфографические различия между британским и американским вариантами английского языка.	1
Прибытие в страну				2
29.			Таможенный и паспортный контроль, в аэропорту, на вокзале, расписание. Надписи и объявления.	1
30.			Грамматика: предлоги движения, места и времени. Текст для чтения: «Канада» (Политико-административное устройство).	1

Промежуточный контроль и итоговый контроль			2
31.		Ролевая игра. Диалог по заданной ситуации.	1
32.		Неподготовленное высказывание по заданной теме.	1
Защита проектов			2
33.		Творческая работа: написание рекомендательного письма.	1
34.		Обсуждение результатов. Подведение итогов.	1
		Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Математика: Практикум решения задач"

(общеинтеллектуальное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- 1) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- 2) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 3) развитие логического мышления, пространственного воображения, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также для последующего обучения в высшей школе;
- 4) сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно – исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- 1) овладение навыками познавательной, учебно – исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 2) самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;
- 3) творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказаться от образца, искать оригинальное решение.
- 4) умение развёрнуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства;
- 5) адекватное восприятие языка средств массовой информации;
- 6) владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута);
- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять роли и функции участников, общие способы работы;
- 8) использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создание базы данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.
- 9) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 10) понимание ценности образования как средства развития культуры личности;
- 11) объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности;
- 12) умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности;

- 13) конструктивное восприятие иных мнений и идей, учёт индивидуальности партнёров по деятельности;
- 14) умение ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия;
- 15) осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Предметными результатами изучения курса являются формирования следующих умений:

- 1) развитие представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- 3) решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия; применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи; решение логических задач;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- 4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат;
- 5) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- 6) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;

2. Содержание программы внеурочной деятельности по математике.

Формы организации и виды деятельности.

I раздел. История математики.

Математика XX века: основные достижения. Осознание роли математики в развитии России и мира. *Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).*

Поиск нужной информации в источниках различного типа.

Воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

Сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов.

Формы организации внеурочной деятельности: исследовательская и проектная деятельности.

II раздел. Логика и смекалка. Текстовые задачи. Олимпиадные задачи.

Логические задачи (по типу заданий открытого банка ЕГЭ базового уровня). Задачи занимательной арифметики, задачи на последовательности, переливания, взвешивания, движения, работу и другие. Софизмы, ребусы, шифры, головоломки. Задачи практического содержания: физического, экономического, химического, исторического профилей (по типу заданий КИМ ЕГЭ профильного уровня).

Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

Поиск нужной информации (формулы) в источниках различного типа. Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение производить аргументированные рассуждения, проводить обобщение. Умение воспринимать устную речь, участие в диалоге.

Выполнение работы по предъявленному алгоритму.

Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных математических проблем.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказаться от образца, искать оригинальное решение.

Воспитание средствами математики культуры личности, развитие логического мышления.

Применение полученных знаний и умений в практической деятельности: умение решать текстовые задачи.

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; подготовка к олимпиадам, конкурсам, викторинам, урок-презентация, урок – исследования.

III раздел. Уравнения и неравенства.

Рациональные, иррациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения (по типу заданий открытого банка ЕГЭ по математике базового уровня). Рациональные, иррациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства (по типу заданий КИМ ЕГЭ по математике профильного уровня). Схема Горнера. Уравнения и неравенства со знаком модуля (тригонометрические, иррациональные, показательные, логарифмические). Уравнения с параметром (тригонометрические, иррациональные, показательные, логарифмические - по типу заданий КИМ ЕГЭ по математике профильного уровня).

Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

Умение классифицировать уравнения и неравенства по типам и распознавать различные методы решения уравнений и неравенств. Умение приводить примеры, подобрать аргументы, сформулировать выводы. Умение объяснить изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах. Самостоятельное составление алгоритмических предписаний и инструкций по теме.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств.

Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Построение и исследование математических моделей для описания и решения задач из смежных дисциплин. Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Составление обобщающих информационных конспектов. Развитие умения производить аргументированные рассуждения, проводить обобщение. Работа с литературой (учебной и справочной). Выполнение работы по предъявленному алгоритму.

Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных математических проблем.

Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

IV раздел. Числа. Действия с действительными числами. Свойства степеней, корней и логарифмов. Тождественные преобразования алгебраических, логарифмических выражений.

Простые и составные числа. Делимость чисел. Свойства чисел. Операции над ними. Методы рационального счёта. Степень с действительным показателем. Корень n – ой степени. Логарифмы. Свойства логарифмов (по типу заданий открытого банка ЕГЭ по математике базового уровня).

Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

Умение выполнять действия с действительными числами, делать прикидку и оценку результата вычислений.

Умение выполнять преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями, логарифмические выражения.

Умение выражать из формулы одну переменную через другие.

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Работа с литературой (учебной и справочной). Составление обобщающих информационных таблиц (конспектов). Развитие умения производить аргументированные рассуждения, проводить обобщение.

Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных математических проблем.

Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видах деятельности. Формирование вычислительной культуры.

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

V раздел. Планиметрия. Стереометрия. Решение задач по типу заданий КИМ ЕГЭ по математике (базовый и профильный уровни).

Плоские геометрические фигуры, их основные свойства. Прямые и плоскости в пространстве. Многогранники. Тела и поверхности вращения.

Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

Развитие систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах (призма, параллелепипед, куб, пирамида); развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем.

Применение полученных знаний и умений при решении задач; умение решать задачи на доказательство, построение и вычисление.

Овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений.

Креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении геометрических задач. Развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе.

Применение полученных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

Способы проверки результатов: участие в олимпиадах разных уровней, участие в предметной неделе, участие в ежегодной школьной научно-практической конференции «Познание», результаты ЕГЭ, поступление учащихся в высшие учебные заведения.

Но важнее всего — первоначальная рефлексия: каждый участник может сам себя оценить или это может быть коллективная оценка после каждого занятия.

Распределение учебных часов по разделам программы

Раздел	Количество часов	Тема занятия.
--------	------------------	---------------

История математики XX века.	4 ч.	Алгебра и теория чисел. Математическая логика. Методы математической статистики. Теория алгоритмов. Теория графов. Теория игр (повышенный уровень математической подготовки учащихся).
Логика и смекалка. Текстовые задачи. Олимпиадные задачи.	16 ч.	Текстовые задачи на проценты. Логические задачи (взвешивание, переливание и т.д.). Текстовые задачи на прогрессии (базовый уровень математической подготовки учащихся). Текстовые задачи на движение (прямолинейное, круговое). Задачи на смеси и сплавы. Текстовые задачи на работу. Задачи практического содержания: физического профиля(повышенный уровень математической подготовки учащихся). Задачи практического содержания: экономического профиля. Задачи с параметрами (высокий уровень математической подготовки учащихся).
Уравнения. Неравенства.	14 ч	Понятие равносильности уравнений. Рациональные уравнения. Иррациональные уравнения. Показательные и логарифмические уравнения. Тригонометрические уравнения Рациональные уравнения и неравенства. Иррациональные уравнения и неравенства. Уравнения и неравенства со знаком модуля. Показательные и логарифмические уравнения и неравенства. Тригонометрические уравнения (повышенный уровень математической подготовки учащихся). Уравнения с параметром (тригонометрические, иррациональные, показательные, логарифмические) (высокий уровень математической подготовки учащихся).
Числа. Действия с действительными числами. Свойства степеней, корней и логарифмов. Тожественные преобразования алгебраических, логарифмических выражений.	16 ч.	Делимость чисел. Простые и составные числа. Приёмы быстрого счёта. Правила действий над действительными числами. Округление чисел (базовый уровень математической подготовки учащихся). Степень с действительным показателем. Корень n -ой степени из действительного числа. Преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями. Логарифмы, свойства логарифмов.

		Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся).
Планиметрия. Стереометрия.	18 ч.	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей) (базовый уровень математической подготовки учащихся). Задачи на построение (типичные задания по планиметрии КИМ ЕГЭ по математике профильный уровень). Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типичные задания КИМ ЕГЭ по математике базовый и профильный уровни).

Тематическое планирование.

10 класс «Математика: Практикум решения задач»

№	Тема занятия	Форма и вид деятельности.	Кол-во часов
1	Алгебра и теория чисел	Беседа-лекция. Знакомство с научно-популярной литературой.	1
2	Математическая логика.	Беседа. Практическая работа в группах.	1
3	Методы математической статистики.	Индивидуальная работа.	1
4	Теория алгоритмов. Теория графов. Теория игр .	Мини-лекция Решение задач, работа в группах.	1
5	Текстовые задачи на проценты.	Решение задач, работа в группах.	1
6	Текстовые задачи на проценты.	Решение задач, работа в группах.	1
7	Логические задачи (взвешивание, переливание и т.д.).	Решение задач, работа в группах.	1
8	Логические задачи (взвешивание, переливание и т.д.).	Практическая работа в группах.	1
9	Текстовые задачи на движение (прямолинейное, круговое).	Практическая работа в группах	1
10	Текстовые задачи на движение (прямолинейное, круговое).	Практическая работа в группах,	1
11	Текстовые задачи на прогрессии	Беседа. Работа с источниками информации.	1
12	Текстовые задачи на прогрессии	. Практическая работа в группах	1
13	Задачи на смеси и сплавы.	Решение олимпиадных и занимательных задач	1
14	Задачи на смеси и сплавы.	Решение занимательных задач.,	1
15	Текстовые задачи на работу	Работа в группах.	1
16	Текстовые задачи на работу	Практическая работа	1
17	Задачи практического содержания: физического, экономического профиля	Решение задач, работа в группах.	1

18	Задачи практического содержания: физического, экономического профиля	Решение олимпиадных и занимательных задач	1
19	Задачи с параметрами	Решение задач.	1
20	Задачи с параметрами	Практическая работа в группах	1
21	Понятие равносильности уравнений. Рациональные уравнения.	Мини-лекция. Беседа. Решение задач. Практическая работа в группах	1
22	Иррациональные уравнения.	Мини-лекция. Решение задач	1
23	Показательные и логарифмические уравнения.	Решение задач.	1
24	Показательные и логарифмические уравнения.	Практическая работа.	1
25	Тригонометрические уравнения	Мини-лекция. Решение задач	1
26	Тригонометрические уравнения	Мини-лекция. Решение заданий в парах.	1
27	Рациональные уравнения и неравенства	Беседа. Практическая работа в группах.	1
28	Рациональные уравнения и неравенства	Практическая работа в парах.	1
29	Иррациональные уравнения и неравенства	Решение задач, работа в группах.	1
30	Уравнения и неравенства со знаком модуля	Решение задач, работа в группах.	1
31	Показательные и логарифмические уравнения и неравенства.	Мини-лекция. Решение задач	1
32	Показательные и логарифмические уравнения и неравенства.	Практическая работа	1
33	Уравнения с параметром (тригонометрические, иррациональные, показательные, логарифмические) (высокий уровень математической подготовки учащихся).	Мини-лекция. Решение задач	1
34	Творческая работа: решение итогового кроссворда	работа в группах.	1

11 класс «Математика: Практикум решения задач».

№	Тема занятия	Форма и вид деятельности.	Кол-во часов
1	Делимость чисел. Простые и составные числа. Приёмы быстрого счёта.	Беседа-лекция..	1
2	Правила действий над действительными числами. Округление чисел.	Беседа. Практическая работа в группах.	1

3	Степень с действительным показателем. Корень n -ой степени из действительного числа.	Мини-лекция. Решение задач.	1
4	Степень с действительным показателем. Корень n -ой степени из действительного числа.	Решение задач, работа в группах.	1
5	Преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями.	Решение задач, работа в группах.	1
6	Преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями.	Решение задач, работа в группах.	1
7	Преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями.	Решение олимпиадных задач, работа в группах.	1
8	Преобразования целых и дробных рациональных выражений; выражений содержащих корни и степени с дробными показателями.	Практическая работа в группах.	1
9	Логарифмы, свойства логарифмов	Беседа. Работа с источниками информации.	1
10	Логарифмы, свойства логарифмов.	Практическая работа в группах,	1
11	Логарифмы, свойства логарифмов.	Практическая работа в группах,	1
12	Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся)	. Практическая работа в группах	1
13	Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся)	Решение олимпиадных задач	1
14	Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся)	Решение олимпиадных задач..	1
15	Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся)	Работа в группах.	1
16	Преобразование логарифмических выражений (базовый и повышенный уровни математической подготовки учащихся)	Практическая работа	1
17	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение	Мини-лекция. Беседа. Решение задач.	1

	геометрических величин (длин, углов, площадей)		
18	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей)	Решение 3 задач.	1
19	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей)	Решение задач.	1
20	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей)	Практическая работа в группах	1
21	Технология решения геометрических задач по планиметрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей)	Решение задач. Практическая работа в группах	1
22	Задачи на построение (типовые задания по планиметрии КИМ ЕГЭ по математике профильный уровень).	Мини-лекция. Решение задач	1
23	Задачи на построение (типовые задания по планиметрии КИМ ЕГЭ по математике профильный уровень).	Решение задач.	1
24	Задачи на построение (типовые задания по планиметрии КИМ ЕГЭ по математике профильный уровень).	Практическая работа.	1
25	Задачи на построение (типовые задания по планиметрии КИМ ЕГЭ по математике профильный уровень).	Работа в группах.	1
26	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Мини-лекция. Решение задач.	1
27	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Беседа. Практическая работа в группах.	1
28	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Практическая работа в парах.	1
29	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин,	Решение задач, работа в группах.	1

	углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике		
30	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Решение задач, работа в группах.	1
31	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Решение задач, работа в группах.	1
32	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Решение задач, работа в группах.	1
33	Технология решения задач по стереометрии - нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей и объёмов - типовые задания КИМ ЕГЭ по математике	Решение задач, работа в группах.	1
34	Творческая работа: решение итогового кроссворда	Работа в группах.	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Разноаспектный анализ текста"
(общеинтеллектуальное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1. Личностные планируемые результаты

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

1.2. Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

1.3. Предметные результаты

В результате изучения русского языка и культуры речи учащийся должен *знать и понимать*:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, реферат, выступление, письмо);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

10 класс

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста. (18 часов)

Формы организации: беседа, практикум, игра «На лингвистической конференции», устное выступление, лекция с элементами беседы, семинар, исследование текста.

Виды деятельности: выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного), работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания, анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, Интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п., конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух, организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием ресурсов Интернета в процессе подбора материала по теме выступления.

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Место стилистики в системе наук языкознания. Задачи стилистики текста. Практическая стилистика. Формирование коммуникативных единиц.

Нормы словоупотребления.

Категория «высокого» и «низкого».

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (9 часов).

Свойства русского словообразования. Стилистические приемы, основанные на значимости морфемы. Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Виды словообразовательных повторов.

Звуковая речь как основная форма существования языка. Особенности звуковой организации текста. Интонация как ритмико-мелодическая сторона звучащей речи. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.

Нормы орфоэпии

Троп как образное употребление слова в переносном значении. Основные виды тропов.

Стилистическое использование различных значений многозначных слов. Виды омонимов, их экспрессивное использование для усиления образности.

Стилистическое употребление синонимов и антонимов в художественной речи. Антитеза и оксюморон и языковые средства их создания.

Экспрессивное использование пословиц, поговорок, литературных цитат (крылатых слов) в тексте

Нормы словоупотребления

Нормы орфоэпии

РАЗДЕЛ II

Сочинение. Жанры сочинений. (16 часов)

Формы организации: беседа, практикум, устное выступление, лекция с элементами беседы, семинар, исследование текста, конференция, конкурс.

Виды деятельности: сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме, выделение главной и второстепенной информации, отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения, развитие основной мысли в письменном и устном высказывании, систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана, продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения, использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др., работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Тема 1. Анализ текста. (4 часа)

Основные признаки текста. Смысловая цельность (единство темы, наличие основной мысли и ее развитие). Структурная связность. Членимость.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)

Порядок работы над сочинением. Объем и содержание темы.

Структура главной части сочинения-рассуждения. Понятие о доказательстве. Составные части доказательства.

Вступительная и заключительная части сочинения-рассуждения.

Рассуждение-опровержение.

Рассуждение на историко-литературную тему.

Очерк. Дневник. Эпистолярный жанр.

Практические работы:

1) написание сочинений

2) редактирование.

11 класс

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста. (18 часов)

Формы организации: беседа, практику, устное выступление, лекция с элементами беседы, семинар, исследование текста, конференция, дискуссия.

Виды деятельности: выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного), работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания, анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, Интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п., конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух, организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием ресурсов Интернета в процессе подбора материала по теме выступления.

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Нормы словоупотребления.

Стилистические нормы.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции

Нормы словоупотребления

Нормы орфоэпии

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

Формы организации: беседа, практикум, устное выступление, лекция с элементами беседы, семинар, исследование текста, дискуссия, проект.

Виды деятельности: сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме, выделение главной и второстепенной информации, отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения, развитие основной мысли в письменном и устном высказывании, систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана, продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения, использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др., работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Тема 1. Анализ текста. (4 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы:

1) написание сочинений

2) редактирование.

3. Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (8 часов)		
1	Место стилистики в системе наук языкознания. Беседа.	1	
2	Задачи стилистики текста. Практикум.	1	
3	Практическая стилистика. Практикум.	1	
4	Лексические средства организации текста. Формирование коммуникативных единиц. Нормы словоупотребления	1	
5	Морфологические средства организации текста. Формирование коммуникативных единиц. Игра «На лингвистической конференции».	1	
6	Синтаксические средства организации текста. Формирование коммуникативных единиц. Беседа.	1	
7	Стили речи. Категория «высокого» и «низкого». Стилистические нормы Устное выступление	1	
8	Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Лекция.	1	
	Тема 2. Лингвистический анализ текста (9 часов)		
9	Свойства русского словообразования, определяющие его богатство и разнообразие, безграничные возможности для словотворчества. Лекция.	1	
10	Стилистические приемы, основанные на значимости морфемы. Лекция.	1	
11	Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Виды словообразовательных повторов. Лекция.	1	
12	Наблюдение за использованием различных словообразовательных средств в изобразительных целях. Фонетический, интонационный, графический,	1	

	словообразовательный анализ и выразительное чтение текста. Практикум.		
13	Звуковая речь как основная форма существования языка. Особенности звуковой организации текста. Интонация как ритмико-мелодическая сторона звучащей речи. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись. НРЭО. Нормы орфоэпии. Лекция.	1	
14/15	Троп как образное употребление слова в переносном значении. Основные виды тропов. Стилистическое использование различных значений многозначных слов. Виды омонимов, их экспрессивное использование для усиления изобразительности. Исследование.	2	
16/17	Стилистическое употребление синонимов и антонимов в художественной речи. Антитеза и оксюморон и языковые средства их создания. Экспрессивное использование пословиц, поговорок, литературных цитат (крылатых слов) в тексте.	2	
	Тема 3. Анализ текста. (3 часа)		
18	Основные признаки текста. Смысловая цельность (единство темы, наличие основной мысли и ее развитие). Лекция	1	
19	Основные признаки текста. Структурная связность. Лекция.	1	
20	Основные признаки текста. Членимость. Лекция	1	
	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)		
21	Порядок работы над сочинением. Объем и содержание темы. Лекция.	1	
22	Структура главной части сочинения-рассуждения. Понятие о доказательстве. Составные части доказательства. Лекция	1	
23	Вступительная и заключительная части сочинения-рассуждения.	1	
24	Составление плана сочинения-рассуждения.	1	
25	Рассуждение-опровержение.	1	
26	Рассуждение на историко-литературную тему. Семинар.	1	
27/28	Структура сочинения-описания. Очерк. Практикум.	2	
29/30	Структура сочинения-повествования. Дневник. Практикум.	2	
31/32	Эпистолярный жанр. Практикум.	2	
33	Тренировочные сочинения. Конкурс	2	
34	Обобщающее занятие. Читательская конференция «Исследование фрагмента текста»	1	

11 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (8 часов)		
1	Текст. Тема и основная мысль текста. Лекция.	1	
2	Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте. Лекция	1	
3	Выделение микротем в тексте. Практикум	1	
4	Лексические средства организации текста Нормы словоупотребления Лекция.	1	
5	Морфологические средства организации текста	1	
6	Синтаксические средства организации текста	1	
7	Стили речи Стилистические нормы	1	
8	Типы речи	1	
	Тема 2. Лингвистический анализ текста (9 часов)		
9	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	
10	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Практикум.	1	
11	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм. Лекция.	1	
12	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1	
13	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись Нормы орфоэпии	1	
14/15	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы. Практикум.	2	
16/17	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции. Практикум.	2	
	Тема 3. Анализ текста. (3 часа)		
18	Содержание исходного текста	1	
19	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей. Исследование.	1	
20	Рецензия. Эссе. Лекция.	1	
	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)		

21	Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	1	
22	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	1	
23	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1	
24	Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	1	
25	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. Практикум.	1	
26	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	1	
27	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений	1	
28	Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. Беседа.	1	
29	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1	
30	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. Дискуссия.	1	
31	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения	1	
32	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1	
33	Обобщающее занятие. Защита проекта «Памятка. Как писать сочинение разных жанров» (презентации, алгоритмы, видеофильмы)	1	

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Проектория"
(социальное направление)**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся должны знать:

- значение профессионального самоопределения;
- правила выбора профессии;
- понятие о профессиях и профессиональной деятельности;
- понятие об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а также психофизиологических и психологических ресурсах личности в связи с выбором профессии;
- понятие о темпераменте, ведущих отношениях личности, эмоционально-волевой сфере, интеллектуальных способностях, стилях общения;
- значение творческого потенциала человека, карьеры.

Учащиеся должны уметь:

- соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии;
- анализировать информацию о профессиях по общим признакам профессиональной деятельности, а также о современных формах и методах хозяйствования в условиях рынка;
- преодолевать барьеры общения, стереотипы поведения;
- ставить перспективные цели и планировать способы их достижения;
- пользоваться сведениями о путях получения профессионального образования.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения.

Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Личностные универсальные учебные действия:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Ученик получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Форма организации: классный час

Виды деятельности:

- индивидуальные и групповые беседы,
- анкетирование,
- диагностические процедуры,
- ролевые и профориентационные игры,
- тренинги
 - экскурсии;
 - онлайн уроки,
- консультирование (групповое, индивидуальное).

Режим занятий – 1 час в неделю

Занятие проводит: классный руководитель и (или) педагог-психолог.

10 класс

Профессиональное самоопределение (12 часов)

Система и виды образования

Особенности современного высшего образования

Развитие личности и профессиональное самоопределение

Профессиональное самоопределение. Смысл и цель жизни человека.

Ценностные ориентации. Мет. «Якоря карьеры» В. Чикер

Роль эмоционально-волевой сферы личности в профессиональной деятельности, эмоциональные состояния, воля, желание, волевые усилия.

Роль воли в процессе принятия профессиональных решений.

Активная роль личности при выборе профессии.

Профессия и специализация

Особенности профессионального самоопределения молодежи на современном этапе.

Предрасположенность к определенной профессии. Сбор информации об интересующей профессии. Анкета "Ориентация" (И.Л. Соломин)

Начало профессиональной жизни (22 часа)

Виды общения. Лидерство. Харизма. Психологический климат в трудовом коллективе. Проблемы общения в трудовом коллективе. Психологическая совместимость людей. Трудовой коллектив и проблемы вхождения в него, аффилиация, ее составляющие: стремление к принятию и страх отвержения. Формирование жизненной позиции в профессиональной деятельности, профессиональные особенности личности: профессиональное самосознание, самооценка в проф. деятельности, ответственность, мобильность, обучаемость.

Приемы расположения к себе. Знаки внимания. Compliments. Похвала и поддержка.

Самопрезентация: фактор превосходства, самоподача привлекательности и демонстрация отношения.

Изменения личности в профессии. Зачитывание и обсуждение притчи «Скулящая собака».

Личность и межличностные отношения в группе

Алгоритм профессионального выбора. Личный профессиональный план. Требования к уровню образования. Зачитывание и обсуждение притчи «Трещина в алмазе». Профориентационная игра «Человек-профессия». Тренинг-игра «Выбор». Экскурсии на предприятия г.Ершова.

11 класс

Что я знаю о рынке труда? (12 часов)

Знакомство учащихся с приемами, позволяющими более успешно адаптироваться на современном рынке труда.

Что такое рынок труда? Современный рынок труда и его требования к профессионалу. Системы управления на современном рынке труда, резюме и требования к его построению и составлению, правила поведения на собеседовании. Факторы, влияющие на рынок труда. Проблема

трудоустройства. Наиболее востребованные профессии в современном обществе.

Конкурентоспособность на рынке труда.

Опросник «Уровень профессиональной готовности» по мет. Л. Кабардовой в начале и в конце учебного года, тест «Лидерские способности» по мет. Е.Жариков, Е.Крушельницкий.

Профориентационные игры: «Составление резюме», «Собеседование при приеме на работу».

Моя профессиональная карьера (22 часа)

Профессиональная перспектива. Трудоустройство. Подготовка и оформление. Что такое профессиональная пригодность?

Специфика профессионально значимых качеств для разных типов профессий. Профессионально-важные качества: специфические, неспецифические, их роль для разных типов профессий. Смежные профессии. Деловая игра: «Свой бизнес». Мотивы и потребности. Экспресс-диагностика социальных ценностей личности. Качества успешного человека. Профессиональное самоопределение. Проектирование профессионального жизненного пути. Профессиональная деятельность и самопрезентация. Источники получения информации о вакансиях. Подводные камни при поиске работы. Выбираем место работы. Составление плана карьерного роста.

Профориентационный тренинг-игра «У меня все получится».

3. Тематическое планирование

10 класс

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов
Профессиональное самоопределение (12 часов)			
1	сентябрь	Система и виды образования	1
2	сентябрь	Особенности современного высшего образования	1
3	сентябрь	Развитие личности и профессиональное самоопределение	1
4	сентябрь	Профессиональное самоопределение. Смысл и цель жизни человека.	1
5	октябрь	Ценностные ориентации. Мет. «Якоря карьеры» В. Чикер	1
6	октябрь	Роль воли в процессе принятия профессиональных решений	1
7	октябрь	Активная роль личности при выборе профессии	1
8	октябрь	Профессия и специализация	1
9	ноябрь	Особенности профессионального самоопределения молодежи на современном этапе	1
10	ноябрь	Предрасположенность к определенной профессии	1
11	ноябрь	Анкета "Ориентация" (И.Л. Соломин)	1
12	декабрь	Многообразии мира профессий.	1
Начало профессиональной жизни (22 часа)			
13	декабрь	Виды общения	1
14	декабрь	Лидерство. Харизма.	1
15	декабрь	Приемы расположения к себе.	1
16	январь	Изменения личности в профессии	1
17	январь	Проблемы общения в трудовом коллективе.	1
18	январь	Конфликты и компромиссы	1
19	февраль	Психологическая совместимость людей	1
20	февраль	Алгоритм профессионального выбора	1
21	февраль	Личный профессиональный план	1
22	февраль	Требования к уровню образования	1
23	март	Профессиональная идентичность	1
24	март	Профессиональная мобильность	1
25	март	Профпригодность. Понятие компенсации способностей.	1
26	апрель	Профориентационная игра «Человек-профессия»	1
27	апрель	Тренинг-игра «Выбор»	1
28	апрель	Многообразии мира профессий.	1
29	апрель	Многообразии мира профессий.	1

30	май	Обобщение. Подготовка и защита профориентационных проектов «От профориентации к самоопределению»	4
----	-----	--	---

11 класс

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов
Что я знаю о рынке труда? (12 часов)			
1	сентябрь	Что такое рынок труда?	1
2	сентябрь	Проблема трудоустройства	1
3	сентябрь	Наиболее востребованные профессии в современном обществе	1
4	сентябрь	Опросник «Уровень профессиональной готовности»	1
5	октябрь	Факторы, влияющие на рынок труда	1
6	октябрь	Современный рынок труда и его требования к профессионалу	1
7	октябрь	Тест «Лидерские способности»	1
8	октябрь	Конкурентоспособность на рынке труда	1
9	ноябрь	Занятие с элементами тренинга «Интервью при приеме на работу»	1
10	ноябрь	Игровое упражнение «Составление резюме». Самопрезентация	1
11	ноябрь	Собеседование при приеме на работу. Правила и нормы поведения.	1
12	декабрь	Деловая игра «Собеседование при приеме на работу»	1
Моя профессиональная карьера (22 часа)			
13	декабрь	Профессиональная перспектива. Трудоустройство. Подготовка и оформление	1
14	декабрь	Специфика профессионально значимых качеств для разных типов профессий	1
15	декабрь	Смежные профессии	1
16	январь	Деловая игра: «Свой бизнес»	1
17	январь	Мотивы и потребности.	1
18	январь	Экспресс-диагностика социальных ценностей личности	1
19	февраль	Качества успешного человека	1
20	февраль	Профессиональное самоопределение	1
21	февраль	Проектирование профессионального жизненного пути.	1
22	февраль	Профессиональная деятельность и самопрезентация	1
23	март	Источники получения информации о вакансиях	1
24	март	Подводные камни при поиске работы	1
25	март	Выбираем место работы	1
26	апрель	Составление плана карьерного роста	1
27	апрель	Профориентационный тренинг-игра «У меня все получится»	1
28	апрель	Многообразие мира профессий.	1
29	апрель	Многообразие мира профессий.	1
30	май	Обобщение. Подготовка и защита профориентационных проектов «Моя будущая профессия - мой выбор»	4

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Основы правовой культуры" (социальное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- формирование основ российской гражданственности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование основ толерантного мировоззрения;
- осознание ценности человеческой жизни;
- понимание особой роли права в жизни общества;

- принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- формирование первоначальных представлений о праве, правовой культуре, гражданской позиции;
- формирование основ базовых правовых ценностей современного общества; - активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным правовым понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- знать содержание наиболее важных законодательных актов (или фрагментов из них), общие правила применения права, содержание прав и свобод человека, порядок приобретения и утраты гражданства РФ; правила, соблюдение которых способствует охране личной безопасности человека от преступных посягательств;
- овладеть основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения;
- иметь представление о действиях и поступках, составляющих угрозу безопасности личности; о месте гражданина России в существующей системе экономических и политических отношений, регулируемых правом, об условиях и порядке участия в качестве субъектов правоотношений в экономической и политической жизни страны; о видах юридической ответственности граждан;
- усвоить совокупность конкретных правил поведения в школе, на улице, в учреждениях культуры, на мероприятиях, в местах отдыха, основанных на уважении к правам и свободам других граждан;
- различать правомерное и неправомерное поведение, основание и порядок назначения наказаний; полномочия судов, органов внутренних дел, прокуратуры, адвоката, нотариуса;
- иметь представление о понятиях: равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, права человека, религия, вероисповедание, социальная помощь, Конституция, Декларация и Конвенция ООН, ребенок, государство, гражданство, социальная защита, инвалид, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, дискриминация, раса, расизм, право, свобода, обязанность, ответственность;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы организации: правовой клуб - форма объединения обучающихся на основе совпадения интересов, стремления к общению. Результат деятельности - наличие у детей способов, приемов, техник мышления, деятельности, культуры рефлексии, поведения

-Деловые и ролевые игры.

-Упражнения на взаимодействия в группе.

-Тренинги.

-Творческие задания.

-Проигрывание ситуаций.

-Дискуссии.

-Экспресс тесты и опросы.

-Беседы.

- Социальное творчество.

10 класс

Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Основы правовой культуры» (2 часа).

Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества. Основы правовой культуры как обязательный элемент правосознания граждан..

Раздел 2. Понятие, содержание и формы правовой культуры (6 часов). Формирование правовой культуры как системы ценностей, накопленных правовой историей народа. Правовая культура как часть человеческой культуры. Функции и особенности правовой культуры. Право как особая форма и вид материального и духовного творчества народа. Содержание правовой культуры.

Ее роль в жизни общества. Формы и элементы правовой культуры

Раздел 3. Структура правовой культуры (3 часа). Элементы правовой культуры. Совершенствование правовой культуры как предпосылка формирования правового государства.

Раздел 4. Правовая культура личности (6 часов). Понятие и сущность правовой культуры личности. Уровни правовой культуры личности. Становление гражданского общества как обязательного составляющего развития правовой культуры. Развитие правовой культуры в современном демократическом государстве. Влияние правовой культуры на развитие законодательства в государстве.

Раздел 5. Понятие, функции, структура и виды правосознания (8 часов). Понятие и сущность правосознания, его структура.

Уровни правосознания, его функции. Соотношение права и правосознания. Роль правосознания в формировании гражданского общества.

Раздел 6. Правовое воспитание (6 часов). Понятие и сущность правового воспитания . Формы, средства и методы правового воспитания. Значение правового просвещения в правовом воспитании граждан. Правовое просвещение молодежи как необходимый компонент формирования правовой культуры в современном обществе.

Итоговое занятие. Защита итогового проекта (4 часа).

11 класс (35 часов)

Раздел 1. Право в жизни современного общества (2 часа). Сущность, отличительные признаки, функции права. Источники права. Нормативно-правовые акты, их виды. Структура правовой нормы.

Раздел 2. Государство и право (3 часа).

Место права в системе социального регулирования. Основные функции права.

Механизм правового регулирования.

Раздел 3. Конституция РФ и Конституционное право (8 часов). Конституция РФ: общая характеристика, её достоинства и недостатки. Конституционное право. Основные права и свободы человека и гражданина по Конституции РФ и международным документам по правам человека. Конституционные обязанности российских граждан. Высшие органы государственной власти РФ.

Раздел 4. Основные понятия и нормы отраслей права (14 часов). Гражданский кодекс РФ. Гражданская правоспособность и дееспособность. Дееспособность несовершеннолетних. Сделки и договоры. Заключение и исполнение договора. Права и обязанности работника и работодателя. Составление и заключение трудового договора. Расторжение трудового договора. Охрана труда и здоровья несовершеннолетних. Административные правонарушения, их виды.

Раздел 5. Защита прав человека (4 часа). Способы защиты гражданами своих прав и законных интересов. Порядок обращения граждан в суд. Составление искового заявления, кассационной жалобы. Международные правозащитные организации. — —

Итоговое занятие. Защита итогового проекта (4 часа) —

3. Тематический план программы внеурочной деятельности «Основы правовой культуры»

10 класс

№	Раздел и количество часов	Тема	Количество часов
I	Введение в курс внеурочной деятельности «Основы правовой культуры» (2 ч)	Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества.	1
		Основы правовой культуры как обязательный элемент правосознания граждан.	1
II	Понятие, содержание и формы правовой культуры (6 ч)	Формирование правовой культуры как системы ценностей, накопленных правовой историей народа.	1
		Правовая культура как часть человеческой культуры.	1
		Функции и особенности правовой культуры. Ее роль в жизни общества.	1
		Право, как особая форма и вид материального и духовного творчества народа.	1
		Содержание правовой культуры	1
		Формы и элементы правовой культуры	1
III	Структура правовой культуры (3 ч)	Элементы правовой культуры	1
		Совершенствование правовой культуры как предпосылка формирования правового государства.	2
IV	Правовая культура личности (6 ч)	Понятие и сущность правовой культуры личности	1
		Уровни правовой культуры личности	1
		Становление гражданского общества как обязательного составляющего развития правовой культуры.	1
		Развитие правовой культуры в современном демократическом государстве.	1
		Влияние правовой культуры на развитие законодательства в государстве.	2
V	Понятие, функции, структура и виды правосознания (8 ч)	Понятие и сущность правосознания, его структура.	2
		Уровни правосознания, его функции	2
		Соотношение права и правосознания	2
		Роль правосознания в формировании гражданского общества.	2
VI	Правовое воспитание (6 ч)	Понятие и сущность правового воспитания	2
		Формы, средства и методы правового воспитания.	1
		Значение прав просвещения правовом воспитании граждан	1

	Правовое просвещение молодежи необходимый компонент формирования правовой культуры в современном обществе.	2
	Защита проектов «Права человека»	1
ИТОГО		35 ч.

11. класс

№ раз дела	Раздел и количество часов	Тема	Количество часов
I	Право в жизни современного общества (2 ч)	Сущность, отличительные признаки, функции права. Источники права.	1
		Нормативно-правовые акты, их виды. Структура правовой нормы.	1
II	Государство и право (3 ч)	Место права в системе социального регулирования	1
		Основные функции права	1
		Механизм правового регулирования.	1
III	Конституция РФ и Конституционное право (8 ч)	Конституция РФ: общая характеристика, её достоинства и недостатки.	2
		Основные права и свободы человека и гражданина по Конституции РФ и международным документам по правам человека.	2
		Конституционные обязанности российских граждан.	2
		Высшие органы государственной власти РФ	2
IV	Основные понятия и нормы отраслей права (14 ч)	Гражданский кодекс РФ. Гражданская правоспособность и дееспособность.	2
		Дееспособность несовершеннолетних	2
		Сделки и договор. Заключение исполнение договора.	2
		Права обязанности работника работодателя.	2
		Составление заключение трудового договора.	2
		Расторжение трудового договора.	2
		Охрана труда и здоровья несовершеннолетних	2
		Административные правонарушения, их виды	2
V	Защита прав человека (6 ч).	Способы защиты гражданами своих прав и законных интересов.	2
		Порядок обращения граждан в суд.	2
		Составление искового заявления, кассационной жалобы. Международные правозащитные организации.	2
		Защита проектов «Государство и право»	2

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Валеология"

(спортивно-оздоровительное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

10 класс

При изучении курса внеурочной деятельности у учащихся будут сформированы личностные, предметные и мета предметные результаты.

Личностные результаты направлены:

- формирование ценностного отношения к своему здоровью; активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни, целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование навыков практической оценки экологического состояния окружающей среды и организма человека в целом.

Предметные результаты:

В результате реализации программы внеурочной деятельности обучающиеся должны:

- знать факторы, отрицательно влияющие на организм человека, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;
- воспитать в себе ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- сформировать культуру поведения в окружающей среде,
- уметь соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- уметь оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- уметь организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития, вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их.

Метапредметные результаты:

- выработать бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уметь самостоятельно составлять и определять план и цели деятельности;
- понимать значение физической культуры как явления культуры для, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- поддерживать оптимальный уровень работоспособности в процессе учебной деятельности, использовать активно занятия физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владеть способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;
- извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний об особенностях строения организма, обсуждать полученные сведения, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- уметь с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления;
- регулировать учебную деятельность, направленную на познание закономерностей человеческого организма;
- осваивать правила и нормы социокультурного взаимодействия со сверстниками в классе.

11 класс

Личностные результаты освоения программы:

- формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения;
- осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);
- осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; – осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- реализация установок здорового образа жизни; сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.

Предметные результаты:

В результате реализации программы внеурочной деятельности обучающиеся должны знать:

- Составляющие понятий «здоровье», «здоровый образ жизни»
- Функции и показатели здоровья
- Факторы риска, воздействие неблагоприятных факторов на здоровье человека;
- Наследственные болезни и болезни с наследственной предрасположенностью, способы их предупреждения;
- Болезни, зависящие от образа жизни и привычек;
- Способы профилактики вредных привычек;
- О стрессе как реакции адаптации;
- Влияние социума на состояние здоровья;
- Влияние ритмических процессов на здоровье;
- Особенности природной зоны как источника инфекционных заболеваний

Метапредметные результаты освоения программы:

- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, обосновывать, доказывать, защищать свои идеи;
- –умение работать с разными источниками информации: находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую; сохранять, передавать и представлять информацию в виде презентации с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию, умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию и т.п. Предметные результаты освоения элективного курса:
- понимание роли естественных наук в решении современных практических задач человечества и глобальных проблем;
- представление о современной научной картине мира и владение основами научных знаний (теорий, концепций, принципов, законов и базовых понятий);
- умение работать с разными источниками информации;
- умение выделять, описывать и объяснять существенные признаки объектов и явлений;
- владение элементарными практическими умениями применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов среды;
- умение вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями окружающей среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий, оценивать их последствия;
- умение применять естественнонаучные знания в повседневной жизни для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, адаптации к условиям проживания на определенной территории, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности;

- умение соблюдать меры безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека;
- выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий, организма человека);
- приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды;
- классификация – определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- различение на таблицах частей и органоидов клетки, животных отдельных типов и классов;
- знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности.

10 класс

Введение (2ч)

Валеология - комплекс научных знаний о здоровье человека. Предмет, задачи и методы валеологии. Её место в ряду естественных наук и наук о человеке. Здоровый образ жизни.

Практическая работа. «Самооценка текущего состояния здоровья по результатам анализа объективных и субъективных показателей».

Тема 1. Я и мое здоровье (8ч)

Взаимосвязь образа жизни и здоровья. Зависимость здоровья всех систем органов от поведения, вредных привычек, питания.

Профилактика заболевания опорно-двигательной системы.

Практическая работа «Ваш образ жизни».

Тема 2. Питание и здоровье (8ч)

Знакомство с болезнями, которые обусловлены неправильным питанием (гастрит, ожирение, гипертония и т.д. Значение употребления в пищу продуктов с низким и высоким содержанием жиров, сахара, соли.

Голодание и необходимость врачебного контроля в этот период, его возможные негативные последствия.

Трофэкология человека. Сбалансированное питание. Раздельное питание. Вегетарианство. Мед и пчелы. Зеленая аптека. Правила: Поля Брена

Практическая работа «Составление ежедневного рациона питания».

Деловая игра «Заседание школьной думы».

Тема 3. Факторы, влияющие на здоровье: курение, алкоголизм, наркомания, СПИД (7ч)

Факторы риска и факторы здоровья. Заболевания различных органов, связанные с курением.

Механизм воздействия наркотических веществ, их отрицательное влияние на физическое и умственное развитие. Анализ анонимного анкетирования. Установление взаимосвязи между образом жизни и здоровьем человека.

Знакомство с данными статистики о скорости распространения этого заболевания в мире, в нашей стране, республике, городе. Возможные причины и способы поражения СПИДом. Механизм воздействия вируса на организм

Тема 4. Окружающая среда и здоровье (9 ч)

Характеристика района проживания. факторы окружающей среды, воздействующие на здоровье человека (низкие температуры воздуха, полярный день и полярная ночь, низкое содержание кислорода, избыточное увлажнение, недостаточное количество солнечных дней). Школа- как окружающая среда. Заболевания школьников как результат валеологической неграмотности (опорно-двигательной аппарат, зрение).

Стресс и его влияние на здоровье.

Закаливание организма - один из важнейших факторов сохранения и укрепления здоровья. Способы закаливания. Воля и волевые качества личности. Сила характера. Шум и здоровье человека. Город как экосистема. Здоровье горожанина. Итоговое занятия по курсу «Валеология».

Основными формами и методами изучения программы являются: лекции, практические работы, беседы, ролевые игры обучающихся, работа в малых группах. Предусматривается и индивидуальная форма работы. Все эти приемы направлены на стимулирование познавательного интереса учащихся и формирования у них творческих умений. Таким образом, программа «Валеология» в 10-11 классах не только обеспечивает приобретение учащимися знаний в одной из наиболее актуальных областей современной общебиологической науки, но и способствует формированию целостной картины мира и пониманию своего положения в нем, пониманию роли и предназначения современного человека.

11 класс

В программе пять тем. Их названия соответствуют человеческим потребностям: быть здоровым, знать свой организм, жить в благоприятной окружающей среде, вести здоровый образ жизни и заботиться о своем здоровье. Именно эти потребности должны быть сформированы в процессе обучения по этой программе. В каждом разделе предусмотрены практические работы, проектная деятельность.

В теме «Потребность знать свой организм» собраны способы диагностики состояния физического развития. Результаты самодиагностики можно использовать для составления паспорта здоровья и прогнозирования паспорта здоровья и прогнозирования состояния здоровья.

В каждой теме предусмотрена проектная деятельность по наиболее социально и личностно значимым темам. Работа над учебным проектом позволяет обучающимся овладеть методиками исследований и использовать разные источники информации, учит взаимодействию в группе, формирует навыки лидера.

В преподавании ведущая роль отводится активным формам и методам обучения. Решение познавательных и ситуативных задач, моделирование проблемных ситуаций позволяет обсудить поведенческие реакции и найти оптимальные пути решения.

Тема 1. Потребность быть здоровым

Сущность здоровья. Функции и показатели здоровья. Совершенство физическое, духовное, социальное. Физическая и духовная красота человека в русском искусстве. Здоровье как ценность. Народные традиции и культура здорового образа жизни.

Наследственные болезни и наследственная предрасположенность к заболеваниям. Диагностика и лечение наследственных заболеваний.

Болезни, зависящие от образа жизни и привычек. Право на здоровье и обязанность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Управление здоровьем.

Практические работы:

1. Анализ статистических данных по Российской Федерации, области и городу (рождаемость и смертность, естественный прирост населения, причины смертности)
2. Анализ родословных

Проекты: представление презентаций «Физическая и духовная красота человека в русском искусстве», проект «Учащиеся школы о здоровье и здоровом образе жизни», знакомство с методами социологических исследований (опрос, анкетирование)

Тренинги: «Здоров будешь – все добудешь», «Кто я? Кто ты?», «Право на здоровье»

Тема 2. Потребность знать свой организм

Методы самодиагностики состояния здоровья. Определение гармонически физического развития по соматометрическим, физиометрическим, соматоскопическим данным. Прогнозирование состояния здоровья.

Практическая работа:

Самодиагностика состояния здоровья, например, «Измерение кровяного давления»

Тренинг:

«Составляем паспорт здоровья»

Тема 3. Потребность жить в благоприятной окружающей среде.

Здоровье – основное право человека. Факторы, влияющие на здоровье. Факторы риска здоровью. Человек среди людей. Культура общения и здоровье. Стресс как реакция адаптации.

Человек в окружающей среде. Биологические ритмы. Погода и самочувствие. Природная среда как источник болезней. Инфекционные болезни: возбудители, пути передачи инфекции, профилактика. Эндемические неинфекционные заболевания.

Факторы окружающей среды, влияющие на здоровье. Среда жилого помещения.

Практические работы:

1. Подсчет биоритмов.
2. Размер здоровья, оценка состояния иммунитета.
3. Проба по Бутейко.

Проекты: «Идеальный дом» «Город, в котором хорошо всем»

Тема 4. Потребность вести здоровый образ жизни

Образ жизни. Вредные привычки и зависимости. Навыки личной гигиены, двигательная активность, полезные привычки в поддержании здоровья.

Культура питания, культура движения. Семья и здоровье. Химическая зависимость. Социальные болезни.

Практические работы:

1. Определение состояния пищеварительной системы.
2. Определение общего состояния дыхательной системы.

Проект «Здоровые потребности»

Тема 5. Потребность заботится о здоровье

Знакомство с методиками оздоровления. Творческая активность, здоровье и долголетие.

Практическая работа:

Определение степени закаленности

3. Тематическое планирование

Наименование тем	Количество часов		
	теория	Практические работы	Ролевые игры
Введение	2	-	-
Тема 1. Я и мое здоровье	7	1	-
Тема 2. Питание и здоровье	6	1	1
Тема3. Факторы, влияющие на здоровье: курение, алкоголизм, наркомания,	5	1	1
Тема 4. Окружающая среда и здоровье	7	2	-
Итого:	27	5	2

3. Тематическое планирование

Наименование тем	Количество часов		
	теория	Практические работы	проекты
1.Потребность быть здоровым	5	2	2
2. Потребность знать свой организм	1	1	0
3.Потребность жить в благоприятной окружающей среде.	6	3	2
4. Потребность вести здоровый образ жизни	5	2	1
5. Потребность заботится о своем здоровье	3	1	0
Итого:	34 часа	20	5

Наименование тем, занятий	Всего часов	в том числе		форма проведения
		лек-ции	практика	
Введение	2			
Урок 1. Понятие о Валеология. Как жить сегодня, чтобы иметь шансы увидеть завтра.		1	1	анкетирование
Урок 2. Самооценка текущего состояния здоровья по результатам анализа объективных и субъективных показателей.		1	1	практическая работа
Тема 1 «Я и мое здоровье»	8			
Урок 3. Мое здоровье – основа моей жизни.		1		
Урок 4. Как мое здоровье зависит от меня.		1		беседа
Урок 5. Профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата.		1		беседа
Урок 6 П.Р «. Ваш образ жизни.		1	1	беседа
Урок 7. Компьютер и мое здоровье.		1		
Урок 8. Факторы здоровья.		1		практическая работа
Урок 9. Красота – свидетельство здоровья.		1		беседа
Урок 10. Взаимосвязь поведения и здоровья.		1		беседа
Тема 2 «Питание и здоровье»		8		
Урок 11. Трофоэкология человека, Сбалансированное питание. Калорийность и витаминизированность пищи.	1			беседа
Урок 12 Полезные свойства овощей и фруктов.	1			беседа
Урок 13 Что мы едим?	1			беседа
Урок 14 Расход энергии, нормы и гигиена питания.	1			беседа
Урок 15 П.Р «Составление ежедневного рациона питания.»			1	
Урок 16 Болезни, обусловленные неправильным питанием.				практическая работа
Ожирение: болезнь болезней.				
Урок 17. Обзор различных принципов питания.	7			беседа
Урок 18. Заседание школьной думы (деловая игра)				участие в ролевой игре
Тема 3 «Факторы, влияющие на здоровье: курение, алкоголизм, наркомания, СПИД»				тестирование,
Урок 19. Заболевания различных органов, связанные с курением.				беседа
Урок 20. Наркомания: истоки, сущность и последствия.				работа в группах,
Урок 21. Алкоголизм и его последствия.				дискуссия
Урок 22. Возможно ли застолье без спиртного?				беседа,
Урок 23. Влияние социальной среды на здоровье человека. Способы противостояния вредным привычкам	9		1	тестирование
Урок 24. СПИД-болезнь XX века. Сущность и проблемы				ролевая игра
Урок 25. Вредным привычкам – нет. /судебное заседание/.				беседа
Тема 4 «Окружающая среда и здоровье»				беседа
Урок 26. Шум и здоровье человека				практическая работа
Урок 27. Стресс и его влияние на здоровье			беседа	
Урок 28. Город как экосистема.			1	беседа
				беседа
				практическая работа.

<p>Урок 29. П.Р «Определение рейтинга экологических проблем города»</p> <p>Урок 30. Автомобиль в городе: проблемы и поиски решений.</p> <p>Урок 31. Здоровье горожанина. Выявление источников химического и физического загрязнения.</p> <p>Урок 32. Жилье человека в городе.</p> <p>Урок 33. П.Р «Соответствует ли ваша квартира экологическим нормативам.»</p> <p>Урок 34. Тестирование.</p>			1	<p>беседа</p> <p>практическая работа</p> <p>беседа</p>
--	--	--	---	--

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Полезные привычки"
(спортивно-оздоровительное направление)

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами являются:

- 1) Умение самостоятельно определять и высказывать общечеловеческие правила поведения (этические нормы).
- 2) Умение делать осознанный выбор в различных жизненных ситуациях.
- 3) Умение принимать ответственные решения.
- 4) Умение проявлять уважительное отношение к самому себе, другим людям, вещам, окружающему миру.
- 4) Сформированность таких личностных качеств, как товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и успешным человеком.
- 5) Умение оказывать сопротивление давлению средствам массовой информации и сверстникам.

Метапредметные результаты (УУД):

Регулятивные УУД:

- 1) Определять и формулировать цель деятельности.
- 2) Проговаривать последовательность действий на уроке.
- 3) Высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по плану.
- 4) Давать эмоциональную оценку деятельности на занятиях.

Познавательные УУД:

- 1) Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в дополнительной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- 2) Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя средства ИКТ, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях по основам здорового образа жизни.
- 3) Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- 4) Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- 1) Уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.
- 2) Слушать и понимать речь других.
- 3) Договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- 4) Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Оздоровительные результаты программы:

1) Осознание учащимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия.

2) Социальная адаптация учащихся, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности.

1) Гигиена. Влияние здоровья на успешную учебную деятельность.

2) Вредные привычки.

3) Двигательная активность. Способы сохранения и укрепление здоровья.

4) Рациональное питание. Полезные и вредные продукты, режим питания.

5) Оказание первой помощи.

6) Основы развития познавательной сферы.

7) Соблюдение прав и обязанностей. Общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях.

Принципы построения программы «Полезные привычки»:

- научная обоснованность
- практическая целесообразность
- возрастная адекватность
- достаточность информации
- динамическое развитие и системность
- вовлеченность семьи в реализацию программы

Формы работы:

- Групповая работа. Работа в парах (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии).
- Фронтальная работа.
- Индивидуальная работа.

Занятия проводятся в форме лекций, семинаров, бесед, дискуссий. Большое место уделяется практическим занятиям, на которых проводятся тренинги, анкетирование и тестирование, игровое моделирование. Предполагается широкое использование технических средств (аудио- и видеотехники), наглядных пособий (таблиц, схем, фотографий и др.).

Методы:

- Репродуктивный (беседа, вопросы, тесты, анкетирование)
- Проблемный
- Частично-поисковый
- Объяснительно-иллюстративный

Формы контроля:

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий, участия в исследовательских работах, тематических неделях.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Понятие о здоровье. Всемирный календарь прививок. Тестирование.	1
2	Всё меняется. Подростковый период. Перемены.	1
3	План. Планирование. Ресурсы. Планируем режим дня. Активный отдых. Антропометрические показатели.	1
4	Потребность. Качество жизни. Здоровье.	1
5	Правильное питание школьника. Правила приема пищи. Способы хранения пищевых продуктов. Понятие «Рациональное питание». Витамины.	1
6	Профилактика заболеваний пищеварительной системы. Первая помощь при отравлении пищевыми продуктами.	1
7	Этикет. Правила поведения за столом.	1

8	Органы дыхания и их гигиена. Заболевания дыхательной системы и их профилактика.	1
9	КОВИД -19, ОРВИ, туберкулез. Комплекс упражнений дыхательной гимнастики. Масочный режим, термометрия, социальная дистанция.	1
10	Гигиена полости рта. Профилактика кариеса.	1
11	Гигиенические правила сохранения зрения. Гимнастика для глаз и упражнения на развитие зрительной памяти.	1
12	Возрастные особенности скелета и мышц. Профилактика нарушения осанки и плоскостопия. Закаливание. Обтирание и обливание.	1
13	Правила поведения на улице и в общественных местах. Правила поведения в кино, театре, в музее, на катке. Правила нашего коллектива.	1
14	Театр в моей жизни. (Посещение театра)	1
15	Химические виды зависимости. Алкоголь.	1
16	Почему вредной привычке ты скажешь: «Нет!». Курить – здоровью вредить.	1
17	Инфекции, передающиеся половым путём. Пути передачи ИПП. Профилактика ИПП.	1
18	Тестирование на ВИЧ. Анонимное тестирование. Конфиденциальное тестирование. Врачебное консультирование.	1
19	Мир моих увлечений. Выбор профессии.	1
20	Что такое экология? Экология души.	1
21	Этикет беседы. Умение слушать и слышать другого человека. Умеешь ли ты дружить? Умейте дарить подарки.	1
22	«Нехорошие слова». Недобрые шутки.	1
23	Конфликты в общении. Способы разрешения конфликтов.	1
24	Шалость или преступление. Уголовная и административная ответственность.	1
25	Телевидение: друг или враг?	1
26	Гаджеты и их влияние на наше здоровье.	1
27	«Спешите делать добро». Волонтерское движение в мире.	1
28	Семья. Брак. Права и обязанности в семье.	1
29	Функции семьи. Социальная роль члена семьи.	1
30	Отношения с родителями.	1
31	Стили родительского воспитания.	1
32	Безработица – фактор риска.	1
33	Охрана и укрепление здоровья во время летних каникул.	1
34	Творческая работа «Полезные привычки»	1

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Спортивный клуб"
(спортивно-оздоровительное направление)**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностные результаты

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в

соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры:

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры:

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

3. Предметные результаты

Предметные результаты проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры:

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;
- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;
- способность составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий и развитию основных физических способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, вести дневник самонаблюдения.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы организации: практические занятия, спортивные соревнования

Раздел 1. Основы знаний

Комплекс ГТО в общеобразовательной организации: понятие, цели, задачи, структура, значение в физическом воспитании учащихся. Виды испытаний (тестов) 5-й ступени комплекса ГТО, нормативные требования. Анонс будущих занятий, форм и направлений учебно-тренировочной деятельности во внеурочное время.

Формы и содержание самостоятельных занятий. Организация самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Характер содержания занятий в зависимости от возраста. Особенности самостоятельных занятий для девушек. Планирование самостоятельных занятий. Способы регулирования физических нагрузок и контроля за ними во время занятий физическими упражнениями. Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий.

Виды деятельности:

Теоретическая

Игровая

Практическая

Знакомство с основными направлениями развития физической культуры в обществе, их целями, задачами и формами организации;

- с понятием о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни;
- с видами обязательных испытаний (тестов) комплекса ГТО;
- с правилами безопасного поведения во время занятий физическими упражнениями и причинами травматизма;
- с техникой и правилами выполнения видов испытаний (тестов) комплекса ГТО.

Раздел 2. Двигательные умения и навыки. Развитие двигательных способностей

Бег на 10—20 м со старта (развитие двигательной реакции и стартовой скорости). Бег на 40—60 м со старта (развитие максимальной скорости). Бег с ходу на 20—30 м с 10—15-метрового разбега (развитие максимальной скорости бега). Повторный бег на 80—100 м со скоростью 90—95% от максимальной (развитие скоростной выносливости). Повторный бег на 120—150 м со скоростью 85—95 % от максимальной (совершенствование техники бега и скоростной выносливости). Бег на результат 100 м.

Подвижная игра «Парами от водящего». Встречная эстафета (расстояние 50—80 м).

Бег с равномерной скоростью в режиме умеренной (50—60 % от максимальной) интенсивности с постепенно увеличивающейся продолжительностью от 5 до 15 мин. Бег на 2 (3) км «по раскладке» (по специально рассчитанному графику преодоления отдельных отрезков дистанции) согласно нормативным требованиям комплекса ГТО.

на перекладине на согнутых под разными углами руках. Передвижение боком вправо (влево) на высокой перекладине в висе на согнутых руках. Подтягивание из вися на высокой перекладине: узким хватом (ладонями к себе), широким хватом.

Подтягивание с закреплённым на поясе отягощением. Подтягивание из вися лёжа на параллельных брусьях с опорой прямыми ногами о жерди. Упражнения на силовых тренажёрах (различные виды тяги, сгибания рук в локтевых суставах).

ми, одной ногой. Прыжки в длину с места через ленту (верёвочку), расположенную на месте приземления согласно нормативам комплекса

гто.

Выпрыгивания вверх из полуприседа на одной ноге с опорой рукой о рейку гимнастической стенки.

Поднимание туловища из положения лёжа на спине, ноги согнуты в коленях, руки с диском от штанги (2,5—5 кг) перед грудью. Поднимание туловища из положения лёжа на спине, ноги согнуты в коленях, руки за головой, с максимальным количеством повторений (до предела) в режиме повторного способа выполнения с уменьшающимся интервалом отдыха. Наклоны туловища назад и вперёд сидя на скамейке, ноги закреплены, руки», с гантелями (набивным мячом) за головой (у затылка).

Способы держания гранаты. Имитация и метание гранаты: с места, с одного шага, с двух шагов, с трёх шагов. Отведение гранаты на два шага: на месте, в ходьбе, в медленном беге. Метание гранаты с четырёх бросковых шагов (первые два шага — отведение гранаты). Бег с гранатой в руке (над плечом). Метание гранаты с укороченного и полного разбега на технику. Метание гранаты на заданное расстояние и на дальность.

Броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы: с места, с шага.

Передвижение попеременным двухшажным ходом с различной интенсивностью. Имитация метания и передвижение одновременным двухшажным коньковым ходом без палок и с палками (на

пологом склоне и по равнинной местности). Повторный бег на лыжах — дистанция 100 м (30—32 с — юноши, 38—40 с — девушки) с уменьшающимся интервалом отдыха. Прохождение отрезков 0,5—1 км с максимальной скоростью: с фиксацией времени, с определением победителя. Передвижение на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной и большой интенсивности в течение 30—35 мин (юноши), 20—25 мин (девушки). Бег на лыжах на результат 5 км (юноши), 3 км (девушки).

Встречная эстафета без лыжных палок с этапами 100 м. Лыжная эстафета «Быстрая команда».

Виды деятельности

Игровая

Практическая

Выполнение упражнений на развитие максимальной скорости бега; развитие двигательной реакции и стартовой скорости, по специально рассчитанному графику преодоления отдельных отрезков дистанции, согласно нормативным требованиям комплекса ГТО.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Основы знаний ГТО.	1
2	Комплекс ГТО в образовательной организации.	1
3	Организация и проведение самостоятельных занятий по физической подготовке.	1
4	Двигательные умения и навыки. Развитие двигательных способностей	1
5	Бег на 100 метров.	1
6	Бег на 100 метров.	1
7	Бег на 100 метров.	1
8	Бег на 100 метров.	1
9	Подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши). Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (девушки).	1
10	Подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши). Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (девушки).	1
11	Подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши). Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (девушки).	1
12	Подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши). Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (девушки).	1
13	Бег на лыжах.	1
14	Бег на лыжах.	1
15	Бег на лыжах.	1
16	Бег на лыжах.	1
17	Поднимание туловища из положения лёжа на спине 1 минута.	1
18	Поднимание туловища из положения лёжа на спине 1 минута.	1
19	Поднимание туловища из положения лёжа на спине 1 минута.	1
20	Поднимание туловища из положения лёжа на спине 1 минута.	1
21	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.	1
22	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.	1
23	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.	1
24	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.	1
25	Наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамейке.	1
26	Наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамейке.	1
27	Прыжок в длину с разбега.	1
28	Прыжок в длину с разбега.	1
29	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами.	1
30	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами.	1

31	Бег на 2 (3) км.	1
32	Бег на 2 (3) км.	1
33	Бег на 2 (3) км.	1
34	Зачетное занятие «Мы готовы к ГТО!».	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Мировая культура" **(общекультурное направление)**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- осмысление социально - нравственного опыта предшествующих поколений;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать факты, составлять планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы), использовать современные источники информации, материалы на электронных носителях;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах.

Предметные:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа; умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источниках, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Курс «Мировая художественная культура» не является стандартизированным предметом, поэтому его результаты в целом относятся к базовому уровню¹.

По окончании изучения курса *выпускник научится:*

- аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства);
- чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;
- использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном выполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;
- участвовать в художественной жизни класса, школы; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей;
- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;
- понимать основные виды и жанры искусства;
- выражать собственное суждение о произведениях классики и современного искусства;
- выполнять учебные и творческие задания.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;
- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;
- анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности;
- узнавать произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников;
- применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности;
- решать творческие проблемы.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Программа предполагает реализацию таких форм деятельности, как:

- Создание презентаций
- Проведение игр: дидактических, деловых, подвижных
- Просмотры художественных и документальных фильмов
- Проведение «круглых столов», дискуссий и конференций
- Создание выставок и экспозиций школьного музея
- Научно-исследовательская работа
- Экскурсионные походы и поездки
- Встречи с интересными людьми – литераторы, художники, искусствоведы, экскурсоводы.
- Посещение историко-краеведческих музеев города
- Работа в библиотеках и интернет-сайтах
- Проведение творческих конкурсов (песни, рисунков, сочинений и т. д.)

Виды деятельности:

- Познавательная
- Социальное творчество
- Проблемно-ценностное общение
- Игровая

10 класс

Раздел I. Восточные художественные культуры – верность заветам предков

Тема 1. Древний Египет: художественная культура, олицетворяющая вечность

Сохранившиеся ценности художественной культуры Древнего Египта. Искусство Древнего Египта — свидетельство религиозных и эстетических исканий мудрецов древнейшей цивилизации. Деспотическая форма общественного правления в Египте, обожествление власти фараона и художественное мышление египтян. Художественная картина мира, воссозданная египетским искусством, отражающая представления о жизни, смерти, бессмертии. «Книга мертвых». Культ загробного мира, его воплощение в канонических традициях архитектуры. Пирамиды. Древние храмы. Статичность и символичность изобразительного искусства. Предвосхищение в памятниках художественной культуры Египта будущих религиозных христианских представлений о сути мироздания.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Тема 2. Художественная культура Древней и Средневековой Индии

Художественная культура Древней Индии, ее ритуальный характер. Поэмы «Упанишад» — стремление постичь смысл жизни. Древнеиндийский эпос. Поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна». Будда Гаутама и зарождение буддизма. Буддистский храм. Сохранение художественных традиций древности в эпоху средневековья. Храмовое зодчество. Самобытный мир народного танца. Песенное богатство.

Индия — мир, издревле привлекающий к себе взоры русских людей. Афанасий Никитин («Хождение за три моря»). Духовные откровения индийских мудрецов и творчество Н.К. Рериха. Влияние образов индийской культуры на творчество А.Н. Скрябина (замысел «Мистерии»).

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, викторина

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 3. Художественная культура Древнего и Средневекового Китая

Своеобразие художественных традиций китайского народа. Отражение в художественном творчестве религиозных представлений об устройстве мира. Философская подоплека искусства. Учение Лао-Цзы и Конфуция. Великая китайская стена как символ национальной самобытности, трудолюбия, мощи. Культ предков в Древнем Китае. Древние китайские поэзия и музыка.

Устойчивость древних традиций в художественной культуре средневекового Китая. Иероглифы, их роль в развитии философского начала искусства. Обоожествление власти императора. Императорские дворцы. Искусство садов и водоемов. Живопись, шелкография. Китайский театр. Китайские народные музыкальные инструменты.

Форма: экскурсия, конкурс, диспут, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 4. Японская художественная культура: долгий путь Средневековья

Художественные традиции Японии. Влияние китайского искусства на развитие японской художественной культуры.

Храмы Древней Японии. Нетрадиционные виды искусства (единоборства, чайная церемония, икебана). Японский народный и профессиональный театр. Отражение в музыке, живописи, архитектуре Японии древних самобытных верований. Сохранение национальной уникальности культуры на протяжении столетий; влияние европейского и русского искусства на развитие новых культурных идеалов во второй половине XX в.

Форма: экскурсия, дискуссия

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 5. Художественные традиции мусульманского Востока

Ислам — мировая религия, оказавшая влияние на развитие художественной культуры арабских стран. Нравственные законы ислама. Коран — основная книга мусульман. Пророк Мухаммед. Образы Иисуса Христа и христианских святых в Коране.

Архитектурные особенности мечети, ее канонические формы, ориентация на Мекку. Сохранение принципов возведения мечети в наши дни (мечети России). Минарет, его предназначение и архитектурный облик. Запрет на изображение видимого мира и развитие орнамента в изобразительном искусстве Арабского Востока. «Книга песен». Высокая поэзия средневековья (Фирдоуси, Низами, Саади). Омар Хайям. Образы арабских, персидских, иранских сказок в «Тысяча и одной ночи», «мудрость Востока» в сказках Шехерезады.

Образы арабской культуры в русской музыке и поэзии (А.С. Пушкин, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков).

Форма: круглый стол, диспут, экскурсия

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Раздел II. История художественной культуры Европы: становление и эволюция христианской традиции

Тема 6. Античность – колыбель европейской культуры

Мифологическая картина мира и древнегреческое язычество как основа развития античной художественной культуры. Вне-моральные законы жизни в древнегреческой мифологии. Народные верования и высокая философия эллинских мудрецов, поиск разумного вселенского начала и единого Бога (Логоса). Сократ — «христианин до Христа». Утверждение идеи двух миров в философии Платона. Учение о гармонии сфер Пифагора.

Эволюция взглядов на Вселенную и человека, ее отражение в древнегреческом искусстве. Стремление к гармонии, красоте, совершенству внешней формы. Образы языческих богов как устойчивые символы развития искусства.

Основные этапы развития античной художественной культуры. Древнегреческая архитектура. Ордер, его виды. Памятники древнегреческого зодчества. Изобразительное искусство. Портреты. Вазопись.

Искусство театра. Древнегреческая трагедия (Эсхил, Софокл, Эврипид). Роль музыки в театре. Хоровые эпизоды. Монологи героев с инструментальным сопровождением. Инструменты Древней Греции: лира, кифара, сирикс (флейта Пана), авлос (инструмент типа гобоя). Теория музыки, учение о ладах и их влиянии на человека («грусть лидийского, приподнятость фригийского и воинственность дорийского лада»).

Развитие древнегреческих эстетических идеалов в художественной культуре Древнего Рима. Архитектурные памятники «вечного города». Расцвет скульптурного портрета, черты реализма. Античные идеалы как основа представлений о совершенной красоте в европейском искусстве последующих эпох.

Отношение к античному искусству в России: переводы античных поэтов, мифологические образы в музыке и живописи (Е.И. Фомин. Мелодрама «Орфей»; М.А. Врубель. «Пан»). Избирательное отношение к античному наследию. Роль древнегреческого ордера в русской архитектуре.

Форма: экскурсия, конкурс, диспут, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 7. От мудрости Востока к библейским заветам

Христианская художественная культура, ее истоки. Библия как священная религиозная книга, памятник культуры. Ветхий Завет — духовное откровение иудейского народа. Тексты Ветхого Завета, их разновидности (Пятикнижие, Пророки, Писания). Шестоднев. Грехопадение и изгнание из рая Адама и Евы. Каин и Авель. Всемирный потоп и Ноев ковчег. Вавилонская башня. Образ патриарха Авраама. Ветхозаветная Троица. Моисей, его скрижали. Десять заповедей. Псалтирь. Новый Завет, Евангелия. Основное содержание стихов. Образ Иисуса Христа — Сына Божия, Спасителя мира. Новозаветные заповеди любви. Притчи Иисуса. Нагорная проповедь. «Отче наш». Различие ветхозаветных и новозаветных нравственных требований к человеку. Учение о Царстве Небесном и спасении бессмертной души. Страсти Господни. Крестный путь. Распятие, смерть, воскрешение Христа. Евангельские образы в западноевропейском искусстве (становление основной иконографии).

Форма: лекция, экскурсия, дискуссия

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, проблемно-ценностное общение

Тема 8. Средневековье и Возрождение: трудный путь гуманизма

Христианские основы средневекового европейского искусства. Рождение новой художественной картины мира, отражающее представления о двух порядках бытия и духовной жизни человека. Становление новых средств художественной выразительности, жанров и форм искусства.

Разделение церкви, два типа христианской культуры. Западная католическая церковь. Романский стиль в искусстве. Храмовое зодчество. Внутренняя структура и символика храма. «Пламенеющая готика» европейских соборов. Изобразительное искусство, развитие живописи, скульптуры; мозаики и фрески. Древнейшие напевы христианских храмов. Григорианский хорал. Средневековая секвенция «Dies irae», ее символика в мировой музыкальной культуре. Орган.

Византийские (восточные) христианские традиции. Православие. Художественный канон православного храма. Иконопись, ее смысл. Гимнография. Общий образ храма. Византия и Русь.

Эпоха Возрождения как новый этап в развитии европейской художественной культуры. Периодизация Возрождения: Проторенессанс, Ранний Ренессанс, Высокий Ренессанс. Гуманизм и идеалы Возрождения. Развитие светского искусства. Предшественники Возрождения. Н. Пизано, Данте, Петрарка, Боккаччо, Джотто. Флорентийские мастера: Ф. Брунеллески, Мазаччо, Донателло. Расцвет живописи во второй половине XV в. (Ф. Липпи, П. Перуджино, С. Боттичелли).

Мастера Высокого Возрождения. Наследие Л. да Винчи, Рафаэля, Микеланджело. Венецианская школа живописи и архитектуры (Б. Джорджоне, П. Веронезе, А. Палладио). Собор св. Петра в Риме. Д. Браманте.

Развитие музыки в эпоху Возрождения (хоровая полифоническая музыка, мадригал, инструментальная музыка для лютни, виолы, флейты, клавесина и др.). Рождение оперы, первые оперные композиторы (К. Монтеверди).

Северное Возрождение, поиски правды о человеке. Мастера искусств Германии и Нидерландов (И. Босх, А. Дюрер, П. Брейгель-старший и др.). Возрождение во Франции и Испании.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Тема 9. Художественная культура Европы XVII в: многоголосие школ и стилей

XVII в. как «переходная эпоха» в художественной культуре европейской традиции, вобравшая в себя опыт средневековья и Возрождения. Шекспир. Его значение для развития мировой культуры. Стиль барокко. Пестрое сочетание художественных образов, почерпнутых из античной мифологии, христианского вероучения, окружающей действительности. Стремление мастеров увидеть мир во всей его многогранности и противоречивости.

Барокко в архитектуре (Д.Л.Бернини). Расцвет светского музыкального искусства. Опера-сериа(К. Монтеверди, А. Скарлатти), инструментальные сочинения А. Корелли, А. Вивальди; творчество французских клавесинистов (Ж.Ф. Рамо, Ф.Куперена, Л.К. Дакена). Титаны музыкального искусства: И.О. Бах и Г.Ф. Гендель. Философское и религиозное содержание музыки Баха. Духовные сочинения (Высокая месса си минор, Страсти по Матфею). Органная и клавирная музыка. «Хорошо темперированный клавир». Судьба наследия Баха.

Классицизм как общеевропейский стиль. Эстетика классицизма, рожденная под влиянием рационализма и нормативных установок. Воплощение в эстетике классицизма представлений о главенстве общественного над личным, долга — над чувством. Канонизация античной классики как образца для подражания. Возрождение и классицизм — преемственность художественных традиций. Стремление к выражению возвышенных героических образов. Франция — родина классицизма. Теория классицизма (Н.Буало). Классицистская трагедия (П.Корнель и К.Расин). Классицизм в архитектуре. Дворцово-парковые ансамбли. Версаль.

Расцвет комедийного жанра, испанская комедия «плаща и шпаги» (Лопе де Вега, П. Кальдерой). Изобразительное искусство XVII в., сочетание сюжетов и образов, обобщающих развитие художественной культуры Европы предшествующих столетий. Европейские школы живописи и выдающиеся мастера (Караваджо, Эль Греко, Х. Рибера, Ф. Сурбаран, Э. Мурильо, Д. Веласкес, П. Рубенс, Ф. Снейдерс, Я. Йордане, А. ван Дейк, Рембрант, Ф. Хальс, «малые голландцы» и др.).

Форма: конференция, экскурсия, лекция

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 10. Художественная культура европейского Просвещения: утверждение культа разума

Просвещение как важнейший этап обновления художественной культуры Европы. Гуманистические идеалы просветителей, их мечты о Свободе, Равенстве, Братстве всех народов и сословий. Критический анализ общественных отношений и нравственного облика человека — главный смысл культуры Просвещения. Наследие энциклопедистов. Вольтер. Ж.-Ж. Руссо.

Распространение классицизма в художественных культурах европейских стран. Рационализм как норма художественного творчества.

Изобразительное искусство, парадоксы несовместимой образности (сочетание утонченности и изысканности с грубоватостью, заземленностью, простонародностью). Творчество Ж.А. Ватто, Ф.Буше, И.О. Фрагонара, Ж.Б. Греза, Ж.Л. Давида. Скульптура в творчестве Э.М. Фальконе, Ж.А. Гудона, А. Кановы. Архитектура эпохи классицизма, роль античного ордера.

Расцвет литературы. Романы Д. Дефо, Дж. Свифта. Поэзия И.В. Гете, Р. Бернса. Драматургия Ф. Шиллера, Р. Шеридана (по выбору учителя).

Венский музыкальный классицизм. Творчество И. Гайдна, В.А. Моцарта, Л.В. Бетховена. Кристаллизация форм классической сонаты и симфонии. Симфонизм, его философско-эстетический смысл.

Значение искусства европейского Просвещения для развития русской художественной культуры.

Классицизм как важнейший стиль, освоенный русским искусством.

Форма: викторина, экскурсия, круглый стол.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая.

Раздел III. Духовно-нравственные основы русской художественной культуры

Тема 11. Величие русской средневековой культуры: приоритет духовных ценностей

Древнейшие памятники художественной культуры языческой Руси. Культ природы и матери-Земли. Обрядовый фольклор, красота народных песен. Героический эпос. Былины. Формирование дохристианских нравственных установок и эстетических представлений.

Восхождение русской художественной культуры от языческой образности к христианской картине мироздания. Опыт постижения духовного смысла бытия в древнерусском искусстве. Обращенность художественной культуры к «вечным ценностям». Православный храм и синтез храмовых искусств. «Мистический реализм» как общая стилевая основа древнерусского искусства. Воплощение в художественных образах высшей правды жизни и смерти. Надличностный характер художественной культуры.

Основные этапы развития художественной культуры Древней Руси. «Монументальный историзм» (Д.С. Лихачев) искусства Древнего Киева. Памятники киевской литературы. Летописание. Нестор-летописец и его «Повесть временных лет». Возвеличивание духовных подвигов, жанр жития. Образы первых русских святых Бориса и Глеба. Памятники архитектуры. София Киевская. Фрески.

Мозаики. Знаменное пение — хоровое одноголосие. Особенности интонирования богослужебного текста.

Утверждение в искусстве Киевской Руси единства прекрасного и духовного. Продолжение традиций в художественной культуре древнерусских княжеств. Художественный облик древнего Новгорода. Памятники архитектуры. Новгородская София, Кремль. Георгиевский собор Юрьева монастыря. Одноглавое каменное зодчество. Искусство колокольного звона.

Художественная культура Владимиро-Суздальского княжества. Архитектура. Храм Покрова Богородицы на Нерли. Храмы древнего Владимира. Памятники зодчества и иконописи Пскова.

Расцвет художественной культуры средневековья в эпоху формирования Московского государства. Роль Троице-Сергиевой обители в развитии духовных основ культуры. Св. Сергей Радонежский. Литература Московской Руси. Епифаний Премудрый и Максим Грек. Расцвет мелодизма в храмовом пении. Федор Христианин.

Иконописные шедевры. Экспрессивная манера письма Феофана Грека. Наследие Андрея Рублева, значение «Троицы» в общественной, духовной и художественной жизни Руси. Мастер Дионисий, фрески собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря.

Облик Московского Кремля; сочетание итальянских и русских традиций. Шатровое зодчество. Храм Вознесения в Коломенском. Собор Василия Блаженного.

Усиление личностного начала в искусстве XVI в. Жанр покаянного стиха. Творческие школы в храмовом пении и храмовой живописи.

Искусство «переходного периода» — «бунташного века»: противоречивое сочетание «старины и новизны». Обмирщение литературы XVII в. Повести. Ранние формы стихосложения. (С. Полоцкий). Церковная реформа и ее культурные последствия. Рождение храмового партесного многоголосия. Партесный хоровой концерт (творчество Н.П. Дилецкого, В.П. Титова).

Новые иконописные традиции, обмирщение иконописи. Икона и парсуна: на пути к светской живописи. Завершение древнерусского этапа развития искусства в русле канонических традиций «мистического реализма». Разделение искусства на светское и церковное. Общность нравственных ориентиров русского искусства.

Форма: виртуальная экскурсия, дискуссия, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество.

Тема 12. Русская художественная культура в эпоху Просвещения

Европейские формы культурной жизни как эталон в русской культуре эпохи Просвещения. Новые идеологические установки светского государства. Сохранение традиционных национальных ценностей при освоении европейских форм и жанров искусства. Феномен «русской европейскости». Приоритетная роль слова в художественной культуре эпохи Просвещения. Писатели первой половины века (по выбору учителя). Теория классицизма М.В. Ломоносова и А.П. Сумарокова: общее и различное. Значение классицизма для развития музыки.

Вокальные жанры в культуре Просвещения: от петровских кантов и «книжных песен» к «российским песням» (Ф.М. Дубянский, И.А. Козловский). Опера: европейское и русское. Развитие жанра комической оперы, роль литературной основы, сочинение «на голоса» народных песен. В.А. Пашкевич, Е.И. Фомин — родоначальники русской оперы. Духовная музыка. Творчество М.С. Березовского и Д.С. Бортнянского. Классицистский хоровой концерт.

Становление инструментальной музыки в России. «Русский Паганини» — И.Е. Хандошкин. Фортепианная музыка Д.С. Бортнянского.

Развитие гуманистических идеалов русского Просвещения и «крестьянский вопрос». Крестьянские образы в русском искусстве. Собрание и изучение русских народных песен (сборники В.Ф. Трутовского, Н.А. Львова-Прача). Антикрепостнические мотивы русской прозы (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев), драматургии (Я.Б. Княжнин), поэзии (В.В. Капнист), музыки (В.А. Пашкевич). Комедия в творчестве Д.И. Фонвизина, сатирические образы и обличительный пафос (сатира «на нравы»). Творчество Г.Р. Державина (по выбору учителя).

Развитие театрального искусства. Крепостные театры и крепостные актеры. Итальянская и французская опера в Петербурге.

Неповторимость и самоценность человеческой личности в изобразительном искусстве эпохи Просвещения. Портретная живопись (И. Я. Вешняков, И.П. Аргунов, А.П. Антропов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Академия художеств. Становление жанра исторической

живописи. Творчество А.П. Лосенко. Скульптура — новый вид искусства в России. Творчество Ф.И. Шубина. Памятник Петру Великому Э.-М. Фальконе. Работы Ф.Г. Гордеева и М.И. Козловского. Идеалы зодчества — прославление величия новой русской государственности. Смесь архитектурных форм — российских и привнесенных европейских. Принципиальная новизна в градостроительстве. Облик Санкт-Петербурга. Барокко в зодчестве. Творчество В.В. Растрелли. Классицизм; творцы дворцов и общественных зданий (А. Ринальди, Д. Кваренги, Ч. Камерон — иностранные мастера в России). Школа отечественных зодчих (М.Г. Земцов, И.К. Коробов, П.М. Еропкин, С.И. Чевакинский, И.Ф. Мичурин, Д.В. Ухтомский, А.Ф. Кокоринов). Выдающиеся мастера В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Вхождение художественной культуры России в контекст европейской культуры. «Русская европейскость» — предвестие классического этапа в развитии искусства «золотого» XIX в.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, проблемно-ценностного общения.

11 класс

Раздел I. Основные течения в европейской художественной культуре XIX – начала XX века

Тема 1. Романтизм в художественной культуре Европы XIX в.

Романтизм как многогранное направление в развитии европейской художественной культуры. Романтическое направление в европейской литературе (Э.Т.А. Гофман, В. Гюго, В. Скотт, Г. Гейне). Сказка в творчестве братьев Гримм, Г.Х. Андерсена. Расцвет музыки в эпоху романтизма. Оперное творчество Дж. Верди, Ж. Бизе, Р. Вагнера. Фортепианная и симфоническая музыка Ф. Листа, Р. Шумана, Ф. Шопена. Романтизм в изобразительном искусстве (Ф. Гойя, Т. Жерико, Э. Делакруа).

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Тема 2. Импрессионизм: поиск ускользающей красоты

Рождение импрессионизма во французской живописи. Творчество К. Моне, Э. Мане. Новое понимание света, цвета, пространства на полотне. Импрессионизм в музыкальном искусстве К. Дебюсси, М. Равеля.

Форма: лекция, деловая игра, экскурсия, викторина.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество.

Тема 3. Экспрессионизм – действительность сквозь призму страха и пессимизма

Сущность экспрессионистической образности. Идеи утраты гуманистических и религиозных идеалов, болезненной тоски, одиночества, страха, ненависти. Изобразительное искусство (Э. Нольде, Ф. Марк, П. Клее). Экспрессионизм в музыкальном искусстве. Нововенская композиторская школа.

Форма: экскурсия, конкурс, диспут, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая.

Тема 4. Традиционные и нетрадиционные течения в искусстве конца XIX – начала XX века

Влияние символизма на многие стилевые направления и художественные течения. Символизм в творчестве П. Верлена, А. Рембо, С. Малларме. Развитие многожанровой литературы. Творчество Р. Роллана, Дж. Р. Киплинга. Развитие скульптуры. Эстетические и инженерные новации в архитектуре. Постимпрессионизм во французской живописи (П. Сезанн, В. ван Гог). Творчество П. Гогена. Фовизм в изобразительном искусстве. Творчество А. Матисса. Кубизм как принципиально новое направление в живописи и скульптуре. Творчество П. Пикассо.

Форма: круглый стол, конференция, конкурс.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Раздел II. Художественная культура России XIX – начала XX в.

Тема 5. Шедевры русской художественной культуры I половины XIX века

Сопrotивление идеологии крепостнического устройства России, усиление свободомыслия, идеи декабристов. Завершение «дворянского этапа» развития культуры. А.С. Пушкин, его роль в развитии русской художественной культуры. Пушкин и музыка. М.И. Глинка, его роль в становлении основных эстетических принципов русского музыкального классического искусства. Оперное наследие М.И. Глинки. Завершение этапа классицизма в русской архитектуре. М.Ю. Лермонтов и русский романтизм. Сочетание классических и романтических образов в

изобразительном искусстве. Обращенность живописи к внутреннему миру человека (О.А. Кипренский). Развитие жанровой живописи (В.А. Тропинин, А.Г. Венецианов). Творчество К.П. Брюллова и П.А. Федотова. Творческий облик А.А. Иванова. Традиции Н.В. Гоголя в русском искусстве: соединение фантастики и гротеска, сатиры и сурового морализма, религиозности и социальной утопии.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол, конкурс

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 6. Русская культура пореформенной эпохи

Отмена крепостного права и его культурные последствия. Нравственно-философские проблемы в творчестве Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, А.Н. Островского, Л.Н. Толстого. Русское музыкальное искусство. «Могучая кучка». Поэтическое восприятие народной жизни в музыке Н.А. Римского-Корсакова. Гуманистические идеалы П.И. Чайковского. Реалистическая образность произведений художников-передвижников. Творчество Н.Н.Ге, В.В.Верещагина, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.Я. Крамского, И.Я. Репина, В.И. Сурикова. «Былинный стиль» произведений В.М. Васнецова. Закат классических традиций в архитектуре. Псевдорусский стиль в зодчестве. Расцвет монументального вааяния.

Форма: викторина, экскурсия, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 7. «Переоценка ценностей» в художественной культуре «серебряного века»

«Серебряный век» как этап, завершающий традицию развития русской художественной культуры от древности до советского периода. Символизм в литературе. Символизм в живописи. Эмоциональное звучание полотен М.А. Врубеля. Творческий облик Скрябина А.Н.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Тема 8. Эстетика эксперимента и ранний русский авангард

Рождение теории «искусства будущего». Новизна как эталон современности в искусстве авангардных направлений. Творческое объединение «Бубновый валет». Примитивизм. Творчество И.И. Машкова, М.Ф. Ларионова. Футуризм в литературе: В.В. Маяковский, В. Хлебников.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество.

Тема 9. Неоклассицизм и поздний романтизм: общее и различное

Неоклассицизм в искусстве «серебряного века» как попытка вернуться к традиционной вечной красоте художественных образов. Акмеизм в поэзии («Цех поэтов»). Стремление к прекрасной ясности. Творчество Н. Гумилева, О. Мандельштама. Начало творческого пути А. Ахматовой.

Новое в русской архитектуре. Творчество Ф.О. Шехтеля.

Творческое объединение «Мир искусства». «Русские сезоны» в Париже. «Новое дыхание» романтического искусства. Тема Родины в творчестве А. Белого, А. Блока.

Романтическая образность изобразительного искусства.

Форма: экскурсия, конкурс, диспут, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Раздел III. Европа и Америка: художественная культура XX в.

Тема 10. Полюсы добра и зла: литературная классика XX века

Преимственность и новаторство в литературе 20 в. Проблема положительного героя. Творчество Э.М. Ремарка. Расцвет научно-фантастической литературы. Жанр детектива (Ж. Сименон, А. Кристи).

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Тема 11. Музыкальное искусство в нотах и без нот

Национальные композиторские школы. Испанская культура, высокие традиции в музыке и театре. М. де Алья – классик испанской музыки. Венгерская музыка, творчество Б. Бартока. Рождение новых направлений в музыкальном искусстве.

Форма: викторина, экскурсия, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 12. Театр и киноискусство XX века: взаимная дополняемость

Киноискусство: проблема элитарности и массовости. «Немое» кино, творчество Ч. Чаплина, национальные школы кинематографа.

Форма: лекция, деловая игра, экскурсия.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество.

Тема 13. Художественная культура Америки: обаяние молодости

Художественная культура США. Роль переселенцев из России в становлении профессионального искусства Америки. Американская литературная классика (Ф. Купер, У. Уитмен, М. Твен, Т. Драйзер, Э. Хемингуэй).

Своеобразие архитектурного облика США. Статуя Свободы.

Живопись Р.Кента. Творчество художников разных стран. Творчество С. Дали.

Киноискусство США. Голливуд. Классика американского кино. Звезды Голливуда (М. Монро и др.)

Музыкальное искусство США. Музыка «черной Америки». Джаз после первой мировой войны (биг-бэнд, симфо-джаз).

Своеобразие художественной культуры стран Латинской Америки. Праздники, карнавалы, фестивали.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Раздел IV. Русская художественная культура XX в.

Тема 14. Социалистический реализм

Общественные потрясения и ломка духовно-нравственных устоев культурной жизни России, революционный переворот 1917 г. Идеология большевизма: утопические лозунги и реальность.

Противоречивый облик литературной жизни 20-х гг. Романтическая образность в произведениях В.В. Маяковского, В.В. Хлебникова, Ф.В. Гладкова, А.С. Грина. Творчество М.А. Булгакова.

Противостояние Ассоциации художников революционной России (И.И. Бродский, М.Б. Греков и др.) и Общества станковистов (А.А. Дейнека и др.). Творчество К.С. Петрова-Водкина.

Театральное искусство, выдающиеся режиссеры Е.Б. Вахтангов, К.С. Станиславский.

Оптимистический пафос «массовой песни» (И.О. Дунаевский, М.И. Блантер, Т.Н. Хренников).

Форма: викторина, экскурсия, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая

Тема 15. Смысл высокой трагедии: образы искусства военных лет

Героизм – одна из главных тем киноискусства 30-х гг. Историко-революционные кинофильмы.

Кинематография военных лет. Ее роль в воспитании патриотизма, веры в победу над фашизмом. Отражение подвига народа в искусстве послевоенных лет.

Взлет лирической поэзии, воплощение в ней чувств и переживаний бойца – защитника Родины. Творчество К.М. Симонова, А.А. Ахматовой. Песни военных лет.

Изобразительное искусство военных лет. Военная тема в творчестве А.А. Дейнеки, А.А. Пластова, С.В. Герасимова.

Форма: экскурсия, дискуссия, встреча с людьми военных лет.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая.

Тема 16. «Русская тема» в советском искусстве

Открытие «русской темы» в отечественном искусстве XX в. Истоки возвращения «исторической памяти».

Традиция русской «книжной песни» и «авторская песня» поэтов-шестидесятников (Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий).

Национальные традиции живописи. Творчество И.С. Глазунова, А.М. Шилова.

Форма: экскурсия, конкурс, диспут, лекция.

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество, игровая.

Тема 17. Противоречия в отечественной художественной культуре последних десятилетий XX века

Диссидентское движение в период «отката оттепели» Нравственные идеи А.Д. Сахарова. Деятельность литературных журналов «Юность», «Новый мир». Киноискусство. Творчество А.А. Тарковского, Т.Е. Абдуладзе, З.А. Рязанова, М.А. Захарова.

Перестройка 80-х гг. Литература. Творчество М.Н. Кураева, Ю.М. Полякова. Развитие театральной режиссуры. Новые темы и идеи в кинематографе. Музыкальное искусство. Исполнительское искусство. Новые творческие коллективы. Массовые музыкальные жанры. Рок-ансамбли: от

экспансии «тяжелого рока» к красочности видеоклипов. Уродливые явления российской культурной жизни 90-х гг. Новые герои телевизионных программ.

Противостояние злу: первые шаги возвращения к истокам традиционных духовно-нравственных ценностей. Восстановление храмов.

Синтез искусств – особая черта культуры 20 века: кинематограф, виды и жанры телевидения, дизайн, компьютерная графика и анимация. Рок-музыка.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, диспут

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

Культурные традиции родного края.

Форма: виртуальная экскурсия, лекция, круглый стол

Виды деятельности: познавательная, социальное творчество

3. Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<i>1. Раздел I. Восточные художественные культуры – верность заветам предков</i>		
1	Древний Египет: художественная культура, олицетворяющая вечность	1
2	Первые художники земли. Искусство Древнего Египта	1
3	Культура Древнего Египта: олицетворение вечности.	1
4	Художественная культура Древней и Средневековой Индии	1
5	Художественная культура Древней и Средневековой Индии	1
6	Ритуальный характер культуры Древней Индии	1
7	Сохранение традиций древности в эпоху Средневековья	1
8	Художественная культура Древнего и Средневекового Китая	1
9	Традиции и религия китайского народа	1
10	Устойчивость древних традиций в культуре средневекового Китая	1
11	Японская художественная культура: долгий путь Средневековья	1
12	Художественные традиции Японии	1
13	Художественные традиции мусульманского Востока	1
14	Ислам – мировая религия. Нравственные законы ислама	1
15	Образы арабской культуры в русской музыке и поэзии	1
<i>Раздел II. История художественной культуры Европы: становление и эволюция христианской традиции</i>		
16	Античность – колыбель европейской культуры	1
17	Мифологическая картина мира. Древнегреческое искусство	1
18	Развитие древнегреческих эстетических идеалов в культуре Древнего Рима	1
19	От мудрости Востока к библейским заветам	1
20	Христианская художественная культура, ее истоки	1
21	Средневековье и Возрождение: трудный путь гуманизма	1
22	Христианские основы средневекового европейского искусства	1
23	Становление новых средств выразительности, жанров и форм искусства	1
24	Эпоха Возрождения. Гуманизм и идеалы Возрождения	1
25	Северное Возрождение, поиски правды о человеке	1
26	Художественная культура Европы XVII в: многоголосие школ и стилей	1
27	XVII век как «переходная эпоха» в художественной культуре	1
28	Художественная культура европейского Просвещения: утверждение культa разума	1

29	Просвещение как важнейший этап обновления художественной культуры Европы	1
<i>Раздел III. Духовно-нравственные основы русской художественной культуры</i>		
30	Величие русской средневековой культуры: приоритет духовных ценностей	1
51	Величие русской средневековой культуры: приоритет духовных ценностей	1
32	Древнейшие памятники художественной культуры языческой Руси	1
33	От язычества к христианской картине мироздания	1
34	Русская художественная культура в эпоху Просвещения	1

Тематическое планирование

11 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<i>Раздел I. Основные течения в европейской художественной культуре XIX – начала XX века</i>		
1	Романтизм в художественной культуре Европы XIX в.	1
2	Романтическое направление в европейской культуре	1
3	Расцвет музыки в эпоху романтизма	1
4	Импрессионизм: поиск ускользающей красоты	1
5	Рождение импрессионизма в живописи, музыке	1
6	Влияние русской музыкальной классики на стилистику французского музыкального импрессионизма	1
7	Экспрессионизм – действительность сквозь призму страха и пессимизма	1
8	Сущность экспрессионистской образности конца XIX – начала XX века	1
9	Традиционные и нетрадиционные течения в искусстве конца XIX – начала XX века	1
10	Символизм как философская «сверхидея» искусства. Рационализм и функционализм в архитектуре	1
	Постимпрессионизм, фовизм, кубизм в изобразительном искусстве	1
<i>Раздел II. Художественная культура России XIX – начала XX в.</i>		
11	Шедевры русской художественной культуры I половины XIX века	1
12	Сочетание классицизма с романтическими и реалистическими идеалами. А.С. Пушкин	1
13	Музыкальное классическое искусство. М.И. Глинка	1
14	Шедевры русской живописи. О.А. Кипренский, К.П. Брюллов, П.А. Федотов	1
15	Русская культура пореформенной эпохи	1
16	Литература и музыкальное искусство в пореформенной России. «Могучая кучка»	1
17	Литература и музыкальное искусство в пореформенной России. «Могучая кучка»	1
18	«Переоценка ценностей» в художественной культуре «Серебряного века»	11
19	Символизм в художественной культуре «Серебряного века»	1
20	Эстетика эксперимента и ранний русский авангард	1
21	Эстетика эксперимента и ранний русский авангард	1

22	Авангардное направление в искусстве. Футуризм в литературе. Творческое объединение «Бубновый валет»	1
23	Неоклассицизм и поздний романтизм: общее и различное	1
24	Неоклассицизм в архитектуре и акмеизм в литературе.	1
25	Творческое объединение «Мир искусства». «Русские сезоны» в Париже	1
<i>Раздел III. Европа и Америка: художественная культура XX в.</i>		
26	Полюсы добра и зла: литературная классика XX века	1
27	Музыкальное искусство в нотах и без нот	1
28	Театр и киноискусство XX века: взаимная дополняемость	1
29	Художественная культура Америки: обаяние молодости	
<i>Раздел IV. Русская художественная культура XX в</i>		
30	Социалистический реализм	1
31	Смысл высокой трагедии: образы искусства военных лет	1
32	«Русская тема» в советском искусстве	1
33	Противоречия в отечественной художественной культуре последних десятилетий XX века	1
34	Культурные традиции родного края	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Литературная гостиная" **(общекультурное направление)**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, с учетом основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся научатся:

- применение полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. (3 ч)

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Годы репрессий. (2 ч.)

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...») (Повесть К.Воробьева «Это мы, Господи...» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Береги в себе человека. (4ч)

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Человек и природа.(3ч)

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева « Царь-рыба». Посещение театра.

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

Творческие встречи. (3ч)

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же:

Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно- нравственного воспитания.

Виды деятельности:

- проектная деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- творческая деятельность.

3. Тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы» . Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. Годы репрессий.	2

	«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	
8-9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьева «Этот мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	.1
11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1
15-16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачуется» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2
17	Посещение театра	1
18	Диспут « Проблемы подростков »	1
19-20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	Написание учебно-исследовательских работ.	1
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1
28-29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2
30	Встречи с поэтами-грязинцами.	1
31-32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2

33- 34	Сочинения разных жанров	2
35	Читательская конференция	1